Pomoce

Katech.PLAN DYDAKTYCZNY EDUKACJI RELIGIJNEJ

**z katechezy w zakresie klasy III szkoły podstawowej**

**do programu nr AZ-1-01/18**

**i podręcznika nr AZ-13-01/18-RA-4/22**

***„Jezus przychodzi do nas"***

pod redakcją ks. Stanisława Łabendowicza

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **TEMAT** | **CELE KATECHETYCZNE** | **TREŚCI** | **WYMAGANIA**UCZEŃ: | **POSTAWY**UCZEŃ**:** | **DIAGNOZOWANIE****OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW** | **KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ** |
| **I. Jezus chce ze mną rozmawiać** |
| 1. | **Spotykamy się z Panem Jezusem** | Ukazanie prawdy, że Chrystus jest obecny wśród nas i nieustannie pragnie spotykać się z nami. Kształtowanie postawy wdzięczności za dar obecności Jezusa wśród nas. | Katecheza spotkaniem z Panem Jezusem. | – nazywa katechezę miejscem spotkania z Panem Jezusem,– wymienia przykłady spotkań z Jezusem,– wyjaśnia, dlaczego Pan Jezus chce się z nami spotykać. | – okazuje radość ze spotkania z Panem Jezusem na katechezie,– ocenia swoją więź z Chrystusem,– planuje swoje spotkania z Jezusem. | Obserwacja uczniów w czasie pracy.Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Udział w śpiewie. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 2. | **Z rodzicami czekamy na Pana Jezusa** | Ukazanie obecności i pomocy rodziców w przygotowaniu do Pierwszej Komunii Świętej. Uwrażliwienie na potrzebę dobrego przygotowania się do spotkania z Jezusem w Komunii Świętej. | Ludzie uczący modlitwy (rodzina). | – wymienia przykłady troski rodziców o religijne wychowanie dziecka,– streszcza teksty biblijne dotyczące dzieciństwa Pana Jezusa,– wskazuje na udział rodziców w przygotowaniu do Pierwszej Komunii Świętej. | – wyraża Bogu wdzięczność za dar rodziny i bliskich,– stara się o budowanie dobrych relacji w rodzinie,– planuje dobrze przygotować się do spotkania z Jezusem w Komunii Świętej. | Zaangażowanie podczas ekspozycji. Udział w śpiewie.Obserwacja uczniów w czasie pracy. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 3. | **W parafii przygotowujemy się do Pierwszej Komunii Świętej** | Ukazanie prawdy, że od chwili chrztu świętego należymy do wspólnoty parafialnej. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za swoją przynależność do parafii. | Kościół jest wspólnotą ludzi wierzących w Boga. | – podaje, że Kościół jest wspólnotą ludzi wierzących zgromadzonych przez Boga (E.4.1),– podaje, na czym polegało życie pierwszych chrześcijan we wspólnocie,– wyjaśnia, kto tworzy wspólnotę parafialną,– określa wydarzenia przygotowujące do pełnego udziału w Eucharystii,– wyjaśnia pojęcie Kościoła jako Ludu Bożego,– określa, czym charakteryzuje się rodzina dzieci Bożych (E.4.4). | – podejmuje modlitwę w intencji parafii,– okazuje radość z przyjęcia do wspólnoty Kościoła (E.4.b),– wybiera sposób dziękczynienia Panu Jezusowi za włączenie do Kościoła na chrzcie świętym. | Aktywność podczas zajęć.Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 4. | **Maryja Nauczycielką modlitwy** | Zapoznanie z przykładami ludzi, którzy uczą nas modlitwy, szczególnie Maryi. Ukazanie postawy Maryi wielbiącej Boga.Wychowanie do wiary i posłuszeństwa Bogu. | Ludzie uczący modlitwy.Maryja Nauczycielką modlitwy (Łk 1,46-55 – *Magnificat).* | – nazywa Maryję Nauczycielką modlitwy (Łk 1,46-55 – *Magnificat*),– podaje, że Maryja uwielbiła Boga.– charakteryzuje modlitwę *Zdrowaś Maryjo* (D.5.1),– omawia modlitwę *Magnificat* (D.5.2),– podaje z pamięci najważniejsze maryjne modlitwy *(Pozdrowienie Anielskie, Anioł Pański)* (D.5.3),– wymienia przykładowe sytuacje, w których warto modlić się za wstawiennictwem Maryi (D.5.4),– wyjaśnia rolę modlitwy w trudnych momentach życia (D.2.3). | – modli się słowami oraz w myślach (D.1.b),– pragnie wspomagać innych modlitwą (D.1.c),– uczestniczy w modlitwie wspólnotowej (D.1.d),– na wzór Maryi modli się w różnych okolicznościach życia (D.5.a),– w modlitwie stawia Panu Bogu pytania jak Maryja i jak Ona poddaje się woli Bożej (D.5.b),– wraz z Maryją wielbi Boga, prosi Go i ufa Mu (D.5.c). | Praca z tekstem. Udział w śpiewie. Obserwacja uczniów w czasie pracy.Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 5. | **Święta Katarzyna i Cudowny Medalik** | Zapoznanie z postacią Świętej Katarzyny, która uczy nas modlitwy.Zapoznanie z historią Cudownego Medalika. Kształtowanie postawy oddawania czci Maryi. | Ludzie uczący modlitwy. | – streszcza historię Cudownego Medalika,– podaje, że noszenie medalika jest znakiem naszej wiary,– wymienia Świętą Katarzynę, która stała się wzorem modlitwy (D.7.1),– wskazuje, w czym może naśladować Świętą Katarzynę (C.6.1).– charakteryzuje Cudowny Medalik, – uzasadnia konieczność noszenia Cudownego Medalika i modlitwy do Matki Bożej (D.7.2). | – stosuje w swoich modlitwach zawołanie widoczne na Cudownym Medaliku i ofiaruje je za innych (D.1.b),– modli się słowami oraz w myślach (D.1.b),– pragnie wspomagać innych modlitwą (D.1.c),– modli się na wzór świętych (D.7.a),– poszukuje dobra i unika zła, wzorując się na Świętej Katarzynie (C.6.a). | Obserwacja uczniów w czasie pracy.Aktywność podczas zajęć.Praca domowa. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 6. | **Święty Jan Paweł II – człowiek modlitwy** | Ukazanie postaci św. Jana Pawła II jako człowieka modlitwy.Kształtowanie postawy modlitwy. | Ludzie uczący modlitwy. | – podaje, jak modlił się św. Jan Paweł II,– wskazuje, w czym może naśladować postaci biblijne i świętych [C.6.1],– wskazuje na św. Jana Pawła II, który stał się wzorem modlitwy (D.7.1),– uzasadnia potrzebę modlitwy w życiu chrześcijanina,– wyjaśnia rolę modlitwy w trudnych momentach życia (D.2.3). | – modli się na wzór św. Jana Pawła II (D.7.a). | Udział w śpiewie. Obserwacja uczniów w czasie pracy. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 7. | **Modlitwa wyrazem dziękczynienia Bogu** | Ukazanie, czym jest modlitwa i zapoznanie z najważniejszymi jej rodzajami (modlitwa dziękczynna). Ukazanie prawdy, że modlitwą wyrażamy wdzięczność Bogu.Wychowanie do modlitwy dziękczynienia za otrzymane dary. | Rodzaje modlitwy – modlitwa dziękczynienia. | – wymienia najważniejsze formy modlitewne (D.1.2),– wyjaśnia piękno modlitwy dziękczynienia (D.1.6),– objaśnia związek ofiary Melchizedeka z ofiarą Mszy Świętej,– wskazuje na Melchizedeka jako przykład modlitwy dziękczynnej,– wyjaśnia rolę modlitwy w trudnych momentach życia (D.2.3),– redaguje modlitwę dziękczynną Bogu za otrzymane dary. | – modli się słowami oraz w myślach (D.1.b),– uczestniczy w modlitwie wspólnotowej (D.1.d),– wypowiada akty strzeliste, aby jednoczyć się z Jezusem (D.1.h). | Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Obserwacja uczniów w czasie pracy.Autorefleksja. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 8. | **W modlitwie przepraszamy Boga** | Ukazanie wartości modlitwy przebłagalnej w życiu człowieka. Kształtowanie wrażliwości na potrzebę przepraszania Boga za popełnione grzechy. | Rodzaje modlitwy – modlitwa przeproszenia. | – podaje, czym jest modlitwa przeproszenia (przebłagalna),– wymienia najważniejsze formy modlitewne (D.1.2),– wymienia sposoby modlenia się,– wnioskuje o wartości i potrzebie przepraszania Boga za zło,– redaguje modlitwę przeproszenia,– uzasadnia sens modlitwy przebłagalnej (D.1.7). | – modli się słowami oraz w myślach (D.1.b),– uczestniczy w modlitwie wspólnotowej (D.1.d),– wypowiada akty strzeliste, aby jednoczyć się z Jezusem (D.1.h),– przyjmuje właściwą postawę zewnętrzną do modlitwy. | Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi.Praca domowa. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 9. | **Pan Bóg słucha naszych próśb** | Ukazanie prawdy, że Pan Bóg wysłuchuje naszych próśb. Wychowanie do codziennej modlitwy. | Rodzaje modlitwy – modlitwa prośby. | – wymienia najważniejsze formy modlitewne (D.1.2),– stwierdza, że Pan Bóg wysłuchuje naszych próśb,– definiuje, czym jest modlitwa prośby,– wyjaśnia wartość modlitwyza innych (D.1.4),– układa wezwania modlitwy błagalnej (D.1.8),– określa przykłady modlitwy prośby w Biblii. | – modli się słowami oraz w myślach (D.1.b),– pragnie wspomagać innych modlitwą (D.1.c),– uczestniczy w modlitwie wspólnotowej (D.1.d),– wypowiada akty strzeliste, aby jednoczyć się z Jezusem (D.1.h). | Zaangażowanie podczas pracy.Udział w śpiewie. Opiniowanie wypowiedzi. | E Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 10. | **W modlitwie uwielbiamy Boga** | Ukazanie znaczenia modlitwy uwielbienia wżyciu człowieka. Kształtowanie postawy uwielbienia Pana Boga za otrzymane dary. | Rodzaje modlitwy – modlitwa uwielbienia. | – definiuje, co to jest modlitwa uwielbienia,– wyjaśnia, jak można okazać uwielbienie Bogu,– wymienia najważniejsze formy modlitewne (D.1.2),– charakteryzuje modlitwę indywidualną i wspólnotową (D.1.3),– wyjaśnia wartość modlitwyza innych (D.1.4),– wyjaśnia potrzebę modlitwy uwielbienia (D.1.5),– wyjaśnia rolę modlitwy w trudnych momentach życia (D.2.3). | – modli się słowami oraz w myślach (D.1.b),– uczestniczy w modlitwie wspólnotowej (D.1.d),– wypowiada akty strzeliste, aby jednoczyć się z Jezusem (D.1.h),– redaguje modlitwę uwielbienia. | Aktywność podczas zajęć.Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 11. | **Msza Święta najdoskonalszą modlitwą** | Ukazanie prawdy, że Msza Święta jest najdoskonalszą formą modlitwy liturgicznej. Wychowanie do świadomego, czynnego, pełnego i owocnego uczestnictwa we Mszy Świętej. | Modlitwa liturgiczna Kościoła. | – podaje, że Msza Święta jest najdoskonalszą formą modlitwy liturgicznej (D.6.1).– wylicza części stałe Mszy Świętej (D.6.2),– wyjaśnia, na czym polega świadome, pełne, czynne i owocne uczestnictwo we Mszy Świętej (D.6.3),– określa, jakie powinno być uczestnictwo we Mszy Świętej,– wskazuje, że uczestnicząc we Mszy Świętej, spotykamy się z Panem Jezusem. | – uczestniczy w zgromadzeniu liturgicznym, aby się modlić (D.6.a). | Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Obserwacja uczniów w czasie pracy.Autorefleksja. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 12. | **Wyznaje– my naszą wiarę –** *Credo* | Ukazanie *Credo – Wyznania wiary* jako odpowiedzi wierzących na wezwanie Boga.Zachęcenie do wyznawania wiary wżyciu. | Modlitwa liturgiczna Kościoła. | – podaje, że w czasie Mszy Świętej wyznajemy naszą wiarę,– identyfikuje *Wyznanie wiary* z *Credo*,– podaje z pamięci treść *Wyznania wiary* (A.6.4).– wyjaśnia, w jaki sposób uczeń Jezusa może wyznawać wiarę. | – uczestniczy w zgromadzeniu liturgicznym, aby się modlić (D.6.a),– przyjmuje postawę odpowiednią do danej czynności liturgicznej (D.6.b),– wyraża wdzięczność Bogu za otrzymaną wiarę. | Praca z tekstem. Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 13. | **Powierzamy Bogu siebie i innych – modlitwa wiernych** | Ukazanie prawdy, że Pan Bóg zawsze nas wysłuchuje. Kształtowanie postawy zaufania Bogu. | Modlitwa liturgiczna Kościoła. | – podaje, czym jest modlitwa liturgiczna Kościoła,– wymienia postawy, jakie przyjmuje się podczas Mszy Świętej (D.6.3),– wyjaśnia rolę modlitwy w trudnych momentach życia (D.2.3),– wyjaśnia, co obiecuje Jezus tym, którzy słuchają Jego słów,– proponuje intencje modlitwy wiernych. | – modli się słowami oraz w myślach (D.1.b),– pragnie wspomagać innych modlitwą (D.1.c),– uczestniczy w modlitwie wspólnotowej (D.1.d),– uczestniczy w zgromadzeniu liturgicznym, aby się modlić (D.6.a). | Zaangażowanie podczas pracy indywidualnej i zespołowej. Praca z tekstem. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 14. | ***Modlitwa Pańska* – najpiękniejsza modlitwa** | Ukazanie *Modlitwy Pańskiej* jako wzoru modlitwy. Kształtowanie postawy wdzięczności za dar Bożego chleba. | *Modlitwa Pańska* – najpiękniejsza modlitwa (Łk 11,1-4). | – nazywa *Modlitwę Pańską* najpiękniejszą modlitwą (Łk 11,1-4),– podaje z pamięci tekst modlitwy *Ojcze nasz* (D.4.1),– omawia schemat i klasyfikuje wezwania *Modlitwy Pańskiej* odnoszące się do Boga i do człowieka (D.4.2),– wymienia przykładowe sytuacje, w których warto odmawiać *Modlitwę Pańską* (D.4.3),– wyjaśnia rolę modlitwy w trudnych momentach życia (D.2.3). | – modli się słowami oraz w myślach (D.1.b),– pragnie wspomagać innych modlitwą (D.1.c),– uczestniczy w modlitwie wspólnotowej (D.1.d),– przyjmuje postawę wdzięczności za dar Bożego chleba,– planuje uczestniczyć w uczcie eucharystycznej. | Kontrola graficzna. Aktywność podczas zajęć.Praca domowa. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 15. | **Samuel odpowiada na Boże wezwanie** | Przedstawienie postaci Samuela jako wzoru posłuszeństwa Bożemu wezwaniu.Kształtowanie postawy otwartości na słowo Boże. | Modlitwa w Starym Testamencie. | – podaje okoliczności powołania Samuela,– podaje przykłady najważniejszych modlitw zawartych w Starym Testamencie („Mów, bo sługa Twój słucha” – Samuela) (D.2.1),– identyfikuje Samuela z człowiekiem słuchającym Boga,– identyfikuje autorów poznanych modlitw starotestamentalnych (D.2.2),– wskazuje, w czym może naśladować Samuela (C.6.1),– streszcza biblijny opis powołania Samuela,– określa, w jaki sposób Bóg dziś przemawia do człowieka. | – uzasadnia potrzebę wsłuchiwania się w głos Boga,– modli się słowami oraz w myślach (D.1.b),– uczestniczy w modlitwie wspólnotowej (D.1.d),– poszukuje dobra i unika zła, wzorując się na postaciach biblijnych (C.6.a). | Zaangażowanie podczas pogadanki.Zaangażowanie podczas omawiania prezentowanych ilustracji.Praca domowa. | E Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 16. | **Abraham przykładem modlitwy posłuszeństwa Bogu** | Ukazanie Abrahama jako człowieka bezgranicznie posłusznego i wiernego Bogu. Kształtowanie postawy modlitwy i posłuszeństwa Bogu. | Modlitwa w Starym Testamencie. | – podaje, że Abraham jest przykładem modlitwy (D.2.1),– podaje, na czym polegała ofiara Abrahama,– przytacza słowa modlitwy Abrahama: „Oto jestem” (D.2.1),– charakteryzuje postawę Abrahama,– wyjaśnia, dlaczego ważna w życiu człowieka jest modlitwa i postawa posłuszeństwa Bogu. | – modli się na wzór świętych (D.7.a),– poszukuje dobra i unika zła, wzorując się na postaciach biblijnych i świętych (C.6.a). | Aktywność podczas zajęć.Zaangażowanie podczas śpiewu.Praca domowa. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 17. | **Modlimy się na różańcu** | Uświadomienie wartości udziału w nabożeństwach jako formach spotkań z Jezusem. Ukazanie wartości modlitwy różańcowej.Wychowanie do odmawiania różańcai uczestnictwa w nabożeństwach różańcowych. | Nabożeństwo różańcowe. | – podaje, w jakim miesiącu w sposób szczególny modlimy się na różańcu,– rozróżnia części i tajemnice różańca,– podaje z pamięci najważniejsze maryjne modlitwy (*Pozdrowienie Anielskie*) (D.5.3),– uzasadnia wartość udziału w nabożeństwach różańcowych (B.7.1),– wyjaśnia, jak modlimy się na różańcu,– opowiada historię objawień Maryi w Fatimie. | – pragnie wspomagać innych modlitwą (D.1.c),– uczestniczy w modlitwie wspólnotowej (D.1.d),– na wzór Maryi modli się w różnych okolicznościach życia (D.5.a),– w modlitwie stawia Panu Bogu pytania i jak Maryja poddaje się woli Bożej (D.5.b),– wraz z Maryją wielbi Boga, prosi Go i ufa Mu (D.5.c). | Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi.Aktywność podczas zajęć. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 18. | **Spotykamy się z Jezusem – Droga Krzyżowa** | Uświadomienie wartości udziału w nabożeństwie Drogi Krzyżowej jako formie spotkań z Jezusem. Kształtowanie postawy przepraszania i przebaczania innym. | Nabożeństwo Drogi Krzyżowej. | – identyfikuje znak krzyża ze śmiercią Pana Jezusa,– podaje nazwę nabożeństwa, w czasie którego spotykamy się z Jezusem niosącym krzyż,– wymienia stacje Drogi Krzyżowej,– określa kolejność stacji Drogi Krzyżowej,– rysuje wybraną stację Drogi Krzyżowej,– uzasadnia wartość udziału w nabożeństwach Drogi Krzyżowej(B.7.1),– ukazuje związek nabożeństw Drogi Krzyżowej ze czcią do Jezusa ukrzyżowanego (B.7.2). | – uczestniczy w modlitwie wspólnotowej (D.1.d),– modli się słowami oraz w myślach (D.1.b),– okazuje cześć, wdzięczność i szacunek wobec Jezusa ukrzyżowanego (B.7.a),– pragnie wspomagać innych modlitwą (D.1.c). | Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi.Aktywność podczas zajęć. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 19. | **Modlimy się do Maryi – nabożeństwo majowe** | Uświadomienie wartości udziału w nabożeństwie majowym jako formy spotkania z Maryją.Kształtowanie postawy wdzięczności wobec Maryi, naszej Pośredniczki. | Nabożeństwo majowe. | – nazywa Maryję Pośredniczką,– identyfikuje maj z miesiącem poświęconym Maryi,– wskazuje związek nabożeństwa majowego ze czcią oddawaną Maryi (B.7.2),– charakteryzuje pośrednictwo Maryi,– wskazuje przykładowe sytuacje, w których warto modlić się za wstawiennictwem Maryi,– podaje z pamięci tekst modlitwy *Pod Twoją obronę* (D.4.1),– uzasadnia wartość udziałuw nabożeństwach majowych (B.7.1). | – wyraża wdzięczność i szacunek wobec Matki Najświętszej (B.7.a),– uczestniczy w modlitwie wspólnotowej (D.1.d),– na wzór Maryi modli się w różnych okolicznościach życia (D.5.a),– pragnie wspomagać innych modlitwą (D.1.c),– wraz z Maryją wielbi Boga, prosi Go i ufa Mu (D.5.c). | Zaangażowanie podczas pogadanki.Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi.Aktywność podczas zajęć. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| 20. | **Oddajemy cześć Sercu Jezusa – nabożeństwo czerwcowe** | Uświadomienie wartości udziału w nabożeństwie czerwcowym jako formy spotkań z Jezusem. Ukazanie prawdy o miłości Pana Jezusa do nas. Kształtowanie postawy wdzięczności Jezusowi za Jego miłość. | Nabożeństwo czerwcowe. | – podaje, że należy dziękować Panu Jezusowi za Jego miłość do nas: nabożeństwo czerwcowe,– uzasadnia wartość udziału w nabożeństwach czerwcowych (B.7.1),– ukazuje związek nabożeństw ze czcią do Najświętszego Serca Pana Jezusa (B.7.2). | – okazuje cześć, wdzięczność i szacunek wobec Najświętszego Serca Jezusowego (B.7.a),– okazuje miłość bliźniemu na wzór miłości Serca Pana Jezusa, wynagradza za grzechy (B.7.b),– uczestniczy w modlitwie wspólnotowej (D.1.d). | Udział w śpiewie. Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja polonistyczna:– Analiza tekstu modlitwy (np. *Modlitwy Pańskiej*)– czytanie ze zrozumieniem– Układanie modlitwy uwielbienia, dziękczynienia, przebłagalnej, błagalnej – tworzenie wypowiedzi, dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowaniaEdukacja społeczna:– Modlitwa za innych – pomagamy sobie nawzajem (modlitwa jako pomoc innym)Edukacja plastyczna:– Omawianie obrazów religijnych związanych z tematem rozdziału (np. Zwiastowanie, Najświętsze Serce Pana Jezusa)Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Jezu, ufam Tobie” i wybrane pieśni eucharystyczne)Edukacja językowa:– Słownictwo – pierwsze słowa *Modlitwy Pańskiej* (*Ojcze nasz*) oraz *Pozdrowienia Anielskiego* (*Zdrowaś Maryjo*) |
| **II. Jezus mnie uzdrawia** |
| 21. | **W sakramentach Pan Jezus jednoczy nas ze sobą** | Ukazanie sakramentów jako znaków spotkania z Jezusem.Wychowanie do wdzięczności Bogu za dar sakramentów świętych. | Sakramenty znakami spotkania z Chrystusem. | – podaje, że sakramenty święte są znakami spotkania z Chrystusem,– wymienia sakramenty święte (B.3.1),– przedstawia sakramenty jako znaki spotkania z Chrystusem (B.3.2),– określa, kto ustanowił sakramenty święte. | – wyraża przekonanie o obecności Chrystusa w sakramentach i chętnie je przyjmuje (B.3.a),– dąży do świętości, naśladuje Chrystusa (B.15.a),– wyraża wdzięczność za dar sakramentów. | Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Zaangażowanie podczas ekspozycji.Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi.Praca domowa. | Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Ja wiem, w Kogo ja wierzę”)Edukacja językowa:– Słownictwo – proszę, dziękuję, przepraszamEdukacja polonistyczna:– Znaczenie przepraszania i przebaczenia w relacjach z ludźmi – przykłady wybranych bohaterów lektur lub filmów |
| 22. | **Pan Jezus odpuszcza grzechy** | Ukazanie grzechu jako nieszczęścia człowieka zrywającego przyjaźń z Bogiem.Kształtowanie postawy zaufania do Jezusa przebaczającego grzechy. | Pojęcie i znaczenie sakramentu pokuty i pojednania. | – wymienia grzech jako największe nieszczęście człowieka,– definiuje pojęcie: „grzech”,– przytacza treść *Spowiedzi powszechnej,*– wskazuje na wiarę jako podstawę odpuszczenia grzechów,– wyjaśnia, czym jest sakrament pokuty i pojednania (B.9.1),– wskazuje, co dokonuje się w sakramencie pokuty i pojednania (B. 9.2). | – jest otwarty na miłość Boga (E.1.a),– podejmuje decyzję o przemianie swojego życia (B.10.b),– troszczy się o właściwe przygotowanie się do sakramentu pokuty (B.10.f),– okazuje zaufanie do przebaczającego Chrystusa, jest przekonany o roli sakramentu pokuty w pokonywaniu własnych słabości (B.10.g),– pragnie spotykać się z Chrystusem przebaczającym (B.9.a). | Zaangażowanie podczas pracy indywidualnej i zespołowej. Udział w śpiewie. | Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Ja wiem, w Kogo ja wierzę”)Edukacja językowa:– Słownictwo – proszę, dziękuję, przepraszamEdukacja polonistyczna:– Znaczenie przepraszania i przebaczenia w relacjach z ludźmi – przykłady wybranych bohaterów lektur lub filmów |
| 23. | **Pan Jezus objawia miłość Boga ku grzesznikom** | Ukazanie uzdrawiającej mocy sakramentu pokuty i pojednania. Kształtowanie postawy wdzięczności wobec Boga za Jego miłość do ludzi. | Pojęcie i znaczenie sakramentu pokuty i pojednania. | – podaje, że w sakramencie pokuty i pojednania Chrystus uzdrawia człowieka z grzechów,– identyfikuje syna marnotrawnego z człowiekiem grzeszącym,– wyjaśnia, że Bóg jest przebaczającym Ojcem,– stwierdza, że Bóg kocha grzesznika,wskazuje, co dokonuje się w sakramencie pokuty i pojednania (B. 9.2),– wymienia warunki sakramentu pokuty i pojednania (B.10.1),– wymienia sposoby walki z grzechem (B.10.3). | – jest otwarty na miłość Boga (E.1.a),– dokonuje refleksji nad swoim postępowaniem, wyraża żal za grzechy (B.10.a). | Praca z tekstem.Aktywność podczas zajęć.Praca domowa. | Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Ja wiem, w Kogo ja wierzę”)Edukacja językowa:– Słownictwo – proszę, dziękuję, przepraszamEdukacja polonistyczna:– Znaczenie przepraszania i przebaczenia w relacjach z ludźmi – przykłady wybranych bohaterów lektur lub filmów |
| 24. | **Rachunek sumienia – pierwszy warunek sakramentu pokuty i pojednania** | Ukazanie, czym jest rachunek sumienia.Wychowanie do codziennego rachunku sumienia. | Warunki sakramentu pokuty i pojednania. | – podaje, że rachunek sumienia jest pierwszym warunkiem sakramentu pokuty,– podaje, na czym polega rachunek sumienia,– wyjaśnia, dlaczego należy robić rachunek sumienia,– proponuje pytania do rachunku sumienia,– wymienia pierwszy warunek sakramentu pokuty i pojednania (B.10.1),– wskazuje, jak należy przygotować się do sakramentu pokuty i pojednania (B.10.2),– odróżnia grzech ciężki i grzech lekki (B.10.4). | – ocenia swoje postępowanie wobec Boga,– troszczy się o właściwe przygotowanie do sakramentu pokuty (B.10.f),– okazuje zaufanie do przebaczającego Chrystusa, jest przekonany o roli sakramentu pokuty w pokonywaniu własnych słabości (B.10.g),– jest przekonany o potrzebie regularnej pracy nad sobą i przemiany życia, troszczy się o własne zbawienie (B.10.h). | Zaangażowanie podczas pracy indywidualnej i zespołowej.Zaangażowanie podczas pogadanki. | Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Ja wiem, w Kogo ja wierzę”)Edukacja językowa:– Słownictwo – proszę, dziękuję, przepraszamEdukacja polonistyczna:– Znaczenie przepraszania i przebaczenia w relacjach z ludźmi – przykłady wybranych bohaterów lektur lub filmów |
| 25. | **Żal za grzechy – drugi warunek sakramentu pokuty i pojednania** | Zapoznanie z drugim warunkiem sakramentu pokuty i pojednania. Ukazanie prawdy, że Bóg przebacza nam grzechy, gdy żałujemy za nie.Kształtowanie postawy żalu za popełnione grzechy. | Warunki sakramentu pokuty i pojednania. | – podaje, na czym polega żal za grzechy,– wyjaśnia znaczenie żalu,– uzasadnia konieczność wzbudzania żalu za grzechy,– wskazuje, co dokonuje się w sakramencie pokuty i pojednania (B. 9.2),– wymienia warunki sakramentu pokuty i pojednania (B.10.1). | – podejmuje decyzję o przemianie swojego życia (B.10.b),– troszczy się o właściwe przygotowanie się do sakramentu pokuty (B.10.f),– jest przekonany o potrzebie regularnej pracy nad sobą i przemiany życia, troszczy się o własne zbawienie (B.10.h). | Praca z tekstem. Aktywność podczas zajęć.Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Ja wiem, w Kogo ja wierzę”)Edukacja językowa:– Słownictwo – proszę, dziękuję, przepraszamEdukacja polonistyczna:– Znaczenie przepraszania i przebaczenia w relacjach z ludźmi – przykłady wybranych bohaterów lektur lub filmów |
| 26. | **Mocne postanowienie poprawy – trzeci warunek sakramentu pokuty i pojednania** | Zapoznanie z trzecim warunkiem sakramentu pokuty i pojednania. Ukazanie potrzeby nawrócenia. Kształtowanie postawy walki z grzechem i pokusami. | Warunki sakramentu pokuty i pojednania. | – podaje, że Pan Jezus wzywa nas do poprawy życia,– wyjaśnia, czym jest trzeci warunek sakramentu pokuty i pojednania,– wyjaśnia, co zrobić, aby postanowienie poprawy było mocne,– stwierdza, że należy walczyć z pokusami i pracować nad sobą,– wskazuje, jak należy przygotować się do sakramentu pokuty i pojednania (B.10.2),– wymienia sposoby walki z grzechem (B.10.3). | – podejmuje decyzję o przemianie swojego życia (B.10.b),– okazuje zaufanie do przebaczającego Chrystusa, jest przekonany o roli sakramentu pokuty w pokonywaniu własnych słabości (B.10.g),– jest przekonany o potrzebie regularnej pracy nad sobą i przemiany życia, troszczy się o własne zbawienie (B.10.h),– prowadzi ufny dialog z Chrystusem przebaczającym (B.9.C). | Zaangażowanie podczas pracy indywidualnej.Zaangażowanie podczas inscenizacji. Udział w śpiewie. | Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Ja wiem, w Kogo ja wierzę”)Edukacja językowa:– Słownictwo – proszę, dziękuję, przepraszamEdukacja polonistyczna:– Znaczenie przepraszania i przebaczenia w relacjach z ludźmi – przykłady wybranych bohaterów lektur lub filmów |
| 27. | **Szczera spowiedź – czwarty warunek sakramentu pokuty i pojednania** | Zapoznanie z czwartym warunkiem sakramentu pokuty i pojednania. Wychowanie do dobrego przeżycia sakramentu pokuty. | Warunki sakramentu pokuty i pojednania. | – podaje sposób przystępowania do spowiedzi,– wymienia czwarty warunek sakramentu pokuty (B.10.1),– wyjaśnia, czym jest spowiedź(B.9.1),– wskazuje na potrzebę szczerej spowiedzi (B.10.2). | – szczerze przyznaj e się i wypowiada swoje grzechy (B.10.c),– wyraża szacunek do sakramentu pokuty i pojednania (B.10.e),– troszczy się o właściwe przygotowanie się do sakramentu pokuty (B.10.f),– pragnie spotykać się z Chrystusem przebaczającym (B.9.a),– wyraża przekonanie o przebaczeniu grzechów w sakramencie pokuty (B.9.b). | Zaangażowanie podczas pracy indywidualnej i zespołowej. Praca z tekstem. Praca domowa. Autorefleksja. | Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Ja wiem, w Kogo ja wierzę”)Edukacja językowa:– Słownictwo – proszę, dziękuję, przepraszamEdukacja polonistyczna:– Znaczenie przepraszania i przebaczenia w relacjach z ludźmi – przykłady wybranych bohaterów lektur lub filmów |
| 28. | **Zadośćuczynienie****-Piąty warunek sakramentu pokuty i pojednania** | Ukazanie prawdy, że piąty warunek sakramentu pokuty – zadośćuczynienie jest wynagrodzeniem za grzechy Panu Bogu i bliźniemu. Kształtowanie postawy wynagradzania jako koniecznego warunku powrotu do przyjaźni z Bogiem i ludźmi. | Warunki sakramentu pokuty i pojednania. | – wylicza warunki sakramentu pokuty (B.10.1),– wyjaśnia, na czym polega zadośćuczynienie (B.1),– wybiera sposoby realizacji zadośćuczynienia względem Boga i bliźniego (B.2),– wskazuje, jak należy przygotować się do sakramentu pokuty i pojednania (B.10.2). | – przyjmuje odpowiedzialność za realizację warunków sakramentu pokuty,– zadość czyni Bogu i wynagradza bliźnim wyrządzone krzywdy (B.15.a),– podejmuje decyzję o przemianie swojego życia (B.10.b),– wyraża przekonanie o potrzebie naprawienia krzywd i zadośćuczynienia (B.10.d),– jest przekonany o potrzebie regularnej pracy nad sobą i przemiany życia, troszczy się o własne zbawienie (B.10.h). | Zaangażowanie podczas pracy indywidualnej i zespołowej. Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej. | Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Ja wiem, w Kogo ja wierzę”)Edukacja językowa:– Słownictwo – proszę, dziękuję, przepraszamEdukacja polonistyczna:– Znaczenie przepraszania i przebaczenia w relacjach z ludźmi – przykłady wybranych bohaterów lektur lub filmów |
| 29. | **Moja pierwsza spowiedź** | Ukazanie prawdy, że Bóg kocha grzesznika i czeka na jego powrót. Kształtowanie postawy wdzięczności za dar spowiedzi. | Warunki sakramentu pokuty i pojednania. | – podaje, że w sakramencie pokuty spotyka się z miłosiernym Jezusem,– wymienia warunki sakramentu pokuty i pojednania (B.10.1),– wyjaśnia, że człowiek potrzebuje nawrócenia i przebaczenia win,– stosuje formułę spowiedzi,– wyjaśnia, czym jest sakrament pokuty i pojednania (B.9.1),– wskazuje, co dokonuje się w sakramencie pokuty i pojednania (B. 9.2),– wskazuje, jak należy przygotować się do sakramentu pokuty i pojednania (B.10.2),– odróżnia grzech ciężki i grzech lekki (B.10.4). | – przyjmuje postawę wdzięczności za dar spowiedzi,– troszczy się o właściwe przygotowanie się do tego sakramentu (B.10.f),– okazuje zaufanie do przebaczającego Chrystusa, jest przekonany o roli sakramentu pokuty w pokonywaniu własnych słabości (B.10.g),– jest przekonany o potrzebie regularnej pracy nad sobą i przemiany życia, troszczy się o własne zbawienie (B.10.h),– wyraża pragnienie i widzi potrzebę systematycznej spowiedzi (B.10.i). | Praca z tekstem. Zaangażowanie podczas rzeźby.Udział w śpiewie. | Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Ja wiem, w Kogo ja wierzę”)Edukacja językowa:– Słownictwo – proszę, dziękuję, przepraszamEdukacja polonistyczna:– Znaczenie przepraszania i przebaczenia w relacjach z ludźmi – przykłady wybranych bohaterów lektur lub filmów |
| 30. | **Pierwsze piątki miesiąca** | Ukazanie pierwszych piątków miesiąca jako sposobu oddawania czci Sercu Jezusa.Wychowanie do umacniania więzi z Panem Jezusem i oddawania czci Jego Sercu. | Pierwsze piątki miesiąca. | – podaje, że w pierwsze piątki miesiąca oddajemy cześć Sercu Jezusa, – wymienia cechy Serca Pana Jezusa, – podaje, kto przyczynił się do rozpowszechnienia nabożeństwa do Najświętszego Serca Pana Jezusa, – stwierdza, że praktykując pierwsze piątki miesiąca, umacniamy więź z Panem Jezusem,– uzasadnia potrzebę systematycznego przystępowania do sakramentu pokuty i pojednania, i przyjmowania Komunii Świętej (B.15.1),– wyjaśnia sens praktykowania pierwszych piątków miesiąca (B.15.2). | – wyraża pragnienie częstego przyjmowania Chrystusa w Komunii Świętej (B.15.b),– okazuje zaufanie do przebaczającego Chrystusa, jest przekonany o roli sakramentu pokuty w pokonywaniu własnych słabości (B.10.g),– wyraża pragnienie i widzi potrzebę systematycznej spowiedzi (B.10.i),– pragnie spotykać się z Chrystusem przebaczającym (B.9.a). | Zaangażowanie podczas rozwiązywania krzyżówki.Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi.Praca domowa. | Edukacja muzyczna:– Wybrana piosenka lub pieśń religijna (np.: „Ja wiem, w Kogo ja wierzę”)Edukacja językowa:– Słownictwo – proszę, dziękuję, przepraszamEdukacja polonistyczna:– Znaczenie przepraszania i przebaczenia w relacjach z ludźmi – przykłady wybranych bohaterów lektur lub filmów |
| **III. Jezus mnie prowadzi** |
| 31. | **Dekalog i jego znaczenie w życiu codziennym** | Zapoznanie z Dekalogiem i ukazanie jego znaczenia w codziennym życiu.Ukazanie Dekalogu jako drogowskazu na szczęśliwe życie.Wychowanie do życia zgodnego z przykazaniami. | Dekalog (Wj 20,2-17). | – wymienia przykazania Boże,– wskazuje na istotę poszczególnych przykazań Bożych (C.1.2),– wyjaśnia, że przykazania są drogowskazami w życiu (C.1.3),– uzasadnia, że przykazania strzegą wolności i godności człowieka (C.1.4),– podaje przykłady zachowywania przykazań Bożych w codzienności (C.1.6),– wyjaśnia, na czym polega wiara w Boga, zaufanie i szacunek do Niego (C.1.7). | – planuje żyć zgodnie z przykazaniami Bożymi,– jest otwarty na miłość Boga (E.1.a). | Udział w śpiewie. Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej. Udział w śpiewie. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| 32. | **Pan Jezus uczy nas wierzyć i ufać Bogu -1 przykazanie Boże** | Zapoznanie z I przykazaniem Bożym i ukazanie jego znaczenia w codziennym życiu.Zachęcenie do wypełnienia I przykazania Bożego. | Dekalog (Wj 20,2-17). | – podaje, że przez przykazania Bóg objawia swoją wolę,– przytacza treść I przykazania Bożego,– wskazuje na istotę I przykazania Bożego [C.1.2),– podaje przykłady zachowywaniaI przykazania Bożego w codzienności (C.1.6),– wyjaśnia, na czym polega wiara w Boga, zaufanie i szacunek do Niego [C.1.7). | – przyjmuje postawę odpowiedzialności za wypełnianie I przykazania Bożego,– jest otwarty na miłość Boga (E.l.a). | Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Aktywność podczas zajęć.Autorefleksja. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| 33. | **Pan Jezus uczy nas szanować imię Boga – II przykazanie Boże** | Zapoznanie z II przykazaniem Bożym i ukazanie jego znaczenia w codziennym życiu.Wychowanie do wypełniania II przykazania Bożego w życiu codziennym. | Dekalog (Wj 20,2-17). | – podaje treść II przykazania Bożego,– wylicza rzeczy poświęcone Bogu, którym należy się cześć,– wskazuje na istotę II przykazania Bożego (C.1.2),– podaje przykłady zachowywania II przykazania Bożego w codzienności (C.1.6),– wyjaśnia, na czym polega wiara w Boga, zaufanie i szacunek do Niego (C.1.7). | – przyjmuje postawę odpowiedzialności za wypełniania II przykazania Bożego,– jest otwarty na miłość Boga (E.1.a). | Obserwacja uczniów w czasie pracy.Aktywność podczas zajęć.Opiniowanie wypowiedzi.Udział w śpiewie. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| 34. | **Oddaje– my cześć Bogu w dni święte – III przykazanie Boże** | Zapoznanie z III przykazaniem Bożym i ukazanie jego znaczenia w codziennym życiu.Ukazanie niedzieli i świąt jako dni szczególnie poświęconych Bogu.Wychowanie do wypełniania III przykazania Bożego. | Dekalog (Wj 20,2-17). | – podaje treść III przykazania Bożego,– wskazuje na istotę III przykazania Bożego (C.1.2),– podaje przykłady zachowywania III przykazania Bożego w codzienności (C.1.6). | – przyjmuje odpowiedzialność za dobre przeżycie każdej niedzieli i święta,– jest otwarty na miłość Boga (E.1.a). | Praca z tekstem. Zaangażowanie podczaspracy w grupach. Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| 35. | **Pan Jezus uczy nas kochać rodziców – IV przykazanie Boże** | Zapoznanie z IV przykazaniem Bożym i ukazanie jego znaczenia w codziennym życiu.Kształtowanie postawy szacunku i miłości do rodziców. | Dekalog (Wj 20,2-17). | – podaje treść IV przykazania Bożego,– wskazuje na istotę IV przykazania Bożego (C.1.2),– wyjaśnia, że przykazania są drogowskazami w życiu (C.1.3),– podaje przykłady zachowywania IV przykazania Bożego w codzienności (C.1.6). | – wyraża wdzięczność Bogu za dar swoich rodziców, – okazuje posłuszeństwo i szacunek nauczycielom, wychowawcom i opiekunom,– jest otwarty na miłość Boga (E.1.a). | Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Aktywność podczas zajęć.Autorefleksja.Praca domowa. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| 36. | **Pan Jezus chce, żeby– śmy szanowali życie i zdrowie – V przykazanie Boże** | Zapoznanie z V przykazaniem Bożym i ukazanie jego znaczenia w codziennym życiu.Wychowanie do szacunku i troski o życie własne oraz innych ludzi. | Dekalog (Wj 20,2-17). | – podaje treść V przykazania Bożego,– podaje, że Bóg jest dawcą życia,– określa, kiedy człowiek troszczy się o życie swoje i innych ludzi,– wskazuje na istotę V przykazania Bożego (C.1.2),– wyjaśnia, że przykazania są drogowskazami w życiu (C.1.3),– uzasadnia, że przykazania strzegą wolności i godności człowieka (C.1.4),– podaje przykłady zachowywania przykazań Bożych w codzienności CC.1.6). | – proponuje modlitwę dziękczynną za dar życia. | Zaangażowanie podczas rozwiązywania krzyżówki.Aktywność podczas zajęć.Udział w śpiewie. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| 37. | **Pan****Jezus uczy rodziny prawdziwej miłości -****VI i IX przykazanie Boże** | Zapoznanie z VI i IX przykazaniami Bożymi i ukazanie ich znaczenia w codziennym życiu.Kształtowanie postawy miłości i szacunku wobec członków rodziny. | Dekalog (Wj 20,2-17). | – podaje treść VI i IX przykazania Bożego,– podaje, że Pan Jezus uczy rodziny miłości,– określa, o jakie wartości należy troszczyć się w rodzinie,– charakteryzuje Świętą Rodzinę,– wskazuje na istotę VI i IX przykazania Bożego (C.1.2),– wyjaśnia, że VI i IX przykazanie są drogowskazami w życiu (C.1.3),– uzasadnia, że przykazania strzegą wolności i godności człowieka (C.1.4),– podaje przykłady zachowywania przykazań Bożych w codzienności (C.1.6). | – przyjmuje odpowiedzialność za czystość swoich myśli i czynów (C.6.a),– wybiera sposób okazywania miłości w rodzinie. | Praca z tekstem.Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Udział w śpiewie. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| 38. | **Pan Jezus uczy nas szanować rzeczy – VII i X przykazanie Boże** | Zapoznanie z VII i X przykazaniem Bożym i ukazanie ich znaczenia w codziennym życiu.Ukazanie prawdy o potrzebie szanowania rzeczy własnych, cudzych i wspólnych.Wychowanie do szacunku dla rzeczy i uczciwego ich zdobywania. | Dekalog (Wj 20,2-17). | – podaje, że Jezus uczy szanować rzeczy,– rozróżnia rzeczy własne, cudze i wspólne,– wskazuje na konieczność szanowania rzeczy własnych, cudzych i wspólnych,– wskazuje na istotę VII i X przykazania Bożego (C.1.2),– wyjaśnia, że przykazania są drogowskazami w życiu (C.1.3),– uzasadnia, że przykazania strzegą wolności i godności człowieka (C.1.4),– podaje przykłady zachowywania przykazań Bożych w codzienności (C.1.6). | – przyjmuje odpowiedzialność za rzeczy własne, pożyczone i wspólne (C.6.a). | Zaangażowanie podczas pogadanki i rozmowy kierowanej.Praca z tekstem. Udział w śpiewie. Praca domowa. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| 39. | **Pan Jezus chce prawdy w naszym życiu – VIII przykazanie Boże** | Zapoznanie z VIII przykazaniem Bożym i ukazanie jego znaczenia w codziennym życiu.Ukazanie prawdomówności jako jednej z cnót chrześcijańskich. Kształtowanie postawy prawdomówności. | Dekalog (Wj 20,2-17). | – nazywa Jezusa Prawdą,– podaje, że Jezus pragnie prawdy w naszym życiu,– wyjaśnia, na czym polega prawdomówność,– wskazuje na istotę VIII przykazania Bożego (C.1.2),– wyjaśnia, że przykazania są drogowskazami w życiu (C.1.3),– uzasadnia, że przykazania strzegą wolności i godności człowieka (C.1.4),– wylicza postawy sprzeciwiające się Bożym przykazaniom (C.1.5),– podaje przykłady zachowywania przykazań Bożych w codzienności (C.1.6). | – ocenia swoje postępowanie w odniesieniu do VIII przykazania Bożego,jest otwarty na miłość Boga (E.1.a). | Zaangażowanie podczas pogadanki. Aktywność podczas zajęć.Praca z tekstem. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| 40. | **Przeżywamy rok liturgiczny** | Poznanie cyklu roku liturgicznego jako aktualizacji zbawczych wydarzeń – Bożego planu zbawienia. Ukazanie znaczenia poszczególnych okresów roku liturgicznego.Wychowanie do aktywnego przeżywania roku liturgicznego. | Liturgia wyrazem wiary w Boga. Sens i przesłanie poszczególnych okresów roku liturgicznego. | – podaje definicję: „roku liturgicznego”,– wymienia okresy roku liturgicznego (B.4.1),– charakteryzuje okresy roku liturgicznego (B.4.1),– wskazuje tajemnice z życia Pana Jezusa w ciągu roku liturgicznego,– wskazuje na wspomnienie świętych i błogosławionych w cyklu roku liturgicznego,– wyjaśnia znaczenie symboliki kolorów poszczególnych okresów liturgicznych. | – dostrzega i docenia wartość udziału w liturgii (B.2.a),– świadomie uczestniczy w liturgii (B.2.b). | Aktywność podczas zajęć.Zaangażowanie podczas pracy zespołowej.Praca z tekstem. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| 41. | **Niedziela wyjątkowym dniem** | Ukazanie niedzieli jako wyjątkowego dnia tygodnia.Głębsze poznanie chrześcijańskiego znaczenia niedzieli.Przeżywanie niedzieli jako dnia świętego. | Niedziela pamiątką zmartwychwstania. | – podaje prawdę, że niedziela jest pamiątką zmartwychwstania Pana Jezusa (B.6.1),– definiuje, czym jest szabat i Dzień Pański,– identyfikuje III przykazanie Boże i I przykazanie kościelne z potrzebą świętowania i uczestnictwem we Mszy Świętej,– wskazuje na Eucharystię jako centrum niedzieli chrześcijanina,– wymienia sposoby świętowania niedzieli (B.6.2),– dowodzi konieczności udziału we Mszy Świętej,– wyjaśnia treść III przykazania Bożego i I przykazania kościelnego,– uzasadnia, dlaczego świętujemy niedzielę jako pierwszy dzień tygodnia | – pogłębia więź z Chrystusem Zmartwychwstałym (B.5.a),– pielęgnuje w swoim życiu osobistym i rodzinnym zwyczaje świąteczne (B.5.b),– okazuje szacunek dla tradycji (B.5.c),– świadomie świętuje Dzień Pański (B.6.a),– pragnie komunii z Chrystusem Zmartwychwstałym poprzez udział w niedzielnej liturgii (B.6.b),– wyraża wiarę i uwielbienie Boga oraz radość ze spotkania z Bogiem i ludźmi w niedzielę (B.6.C). | Zaangażowanie podczas pogadanki. Aktywność podczas zajęć.Udział w śpiewie. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| 42. | **Świętujemy Boże Narodzenie** | Zapoznanie z najważniejszymi zwyczajami związanymi z Narodzeniem Pana Jezusa.Wychowanie do radości płynącej z obchodów świąt Bożego Narodzenia. | Zwyczaje związane z obchodami świąt Narodzenia Pańskiego. | – podaje datę świętowania Bożego Narodzenia,– wyjaśnia znaczenie narodzenia Pana Jezusa dla człowieka wierzącego,– wymienia najważniejsze zwyczaje związane z Bożym Narodzeniem (B.5.2),– opowiada o narodzeniu Pana Jezusa,– omawia elementy świętowania Bożego Narodzenia,– rysuje symbole świąt Bożego Narodzenia,– uzasadnia religijny wymiar świętowania Bożego Narodzenia (B.5.1). | – wyraża wiarę, zaufanie oraz radość z narodzenia Chrystusa (B.5.d),– pielęgnuje w życiu osobistym i rodzinnym zwyczaje świąteczne (B.5.b),– okazuje szacunek dla tradycji (B.5.c),– jest otwarty na miłość Boga (E.l.a),pogłębia więź z Chrystusem narodzonym (B.5.a). | Praca z tekstem.Aktywność podczas zajęć.Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej i metody skojarzeń. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| 43. | **Świętujemy Wielkanoc** | Zapoznanie z najważniejszymi zwyczajami związanymi ze Zmartwychwstaniem Pańskim.Kształtowanie postawy chrześcijańskiej radości w przeżywaniu Świąt Wielkanocnych. | Zwyczaje związane z obchodami świąt Zmartwychwstania Pańskiego. | – podaje, że zmartwychwstanie Jezusa jest najważniejszą prawdą i podstawą naszej wiary,– nazywa Wielkanoc najważniejszym świętem chrześcijan,– stwierdza, że zmartwychwstanie Jezusa jest zapowiedzią naszego zmartwychwstania,– wymienia najważniejsze zwyczaje związane z Wielkanocą (B.5.2),– wylicza elementy świętowania Wielkanocy (B.5.3),– opowiada o zmartwychwstaniu Pana Jezusa,– omawia najważniejsze zwyczaje związane z Wielkanocą (B.5.2),– wskazuje na związek Eucharystii z Chrystusem Zmartwychwstałym,– uzasadnia religijny wymiar świętowania Wielkanocy (B.5.1), – omawia elementy świętowania Wielkanocy (B.5.3). | – pielęgnuje w swoim życiu osobistym i rodzinnym zwyczaje świąteczne (B.5.b), – wyraża wiarę, zaufanie oraz radość ze zmartwychwstania Chrystusa (B.5.d),– pogłębia więź z Chrystusem zmartwychwstałym (B.5.a),– okazuje szacunek dla tradycji (B.5.c),– świadomie świętuje Dzień Pański (B.6.a),– pragnie komunii z Chrystusem zmartwychwstałym poprzez udział w niedzielnej liturgii (B.6.b). | Zaangażowanie podczas pogadanki.Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja polonistyczna:– Przypowieści – opowiadanie wybranych przypowieści, tworzenie ich planu, – Zwyczaje regionalne – Boże Narodzenie i Wielkanoc w różnych regionach PolskiEdukacja plastyczna:– Praca plastyczna – np. tworzenie plakatu o roku liturgicznym lub kalendarza liturgicznegoEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczne Edukacja językowa:– Kolęda w języku obcym nowożytnym lub mniejszości narodowej |
| **IV. Jezus zaprasza mnie na ucztę** |
| 44. | **Spotykamy się przy stole słowa Bożego – liturgia słowa** | Ukazanie najważniejszych wymiarów Eucharystii – liturgia słowa. Zapoznanie z poszczególnymi częściami Mszy Świętej – liturgia słowa.Kształtowanie umiejętności świadomego, czynnego i owocnego uczestnictwa w liturgii słowa. | Poszczególne części Mszy Świętej – liturgia słowa. | – wymienia elementy liturgii słowa,– wyjaśnia, co się dzieje podczas liturgii słowa (B.13.1),– wyjaśnia znaczenie gestów, obrzędów, postaw, pozdrowień i wezwań (B.13.2),– uzasadnia potrzebę należytego przygotowania się do uczestnictwa we Mszy Świętej (B.13.3). | – wyraża pragnienie spotykania się z Jezusem i z innymi ludźmi na Eucharystii (F.1.a), – świadomie uczestniczy w poszczególnych częściach Eucharystii (B.13.a),– pragnie z wiarą i szacunkiem spotykać się ze słowem Bożym (B.13.b),– wyraża przekonanie o prawdziwości słów Ewangelii (B.11.a). | Zaangażowanie podczas pracy indywidualnej i zespołowej. Udział w śpiewie. | Edukacja polonistyczna:– Msza ucztą, która łączy ludzi – co łączy ludzi w rodzinie, sąsiedztwie i na podwórku na przykładzie bohaterów lektur (np. bohaterów „Drzewo do samego nieba” Marii Terlikowskiej)Edukacja społeczna:– Uczta eucharystyczna – nawiązanie do uroczystych posiłków w rodzinie Edukacja plastyczna:– Ostatnia Wieczerza – omawianie obrazuEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczneEdukacja językowa:– Słownictwo – Ewangelia, ksiądz |
| 45. | **Pan Jezus rozmawia z nami w liturgii słowa** | Ukazanie liturgii słowa jako dialogu z Panem Jezusem. Kształtowanie postawy słuchania słowa Bożego. | Poszczególne części Mszy Świętej – liturgia słowa. | – podaje część Mszy Świętej, w której Pan Jezus rozmawia z nami,– wyjaśnia, co się dzieje podczas liturgii słowa (B.13.1),– wyjaśnia znaczenie gestów, obrzędów, postaw, pozdrowień i wezwań (B.13.2). | – planuje żyć słowem Bożym w codziennym życiu,– świadomie uczestniczy w liturgii słowa (B.13.a),– pragnie z wiarą i szacunkiem spotykać się ze słowem Bożym (B.13.b),– wyraża przekonanie o prawdziwości słów Ewangelii (B.11.a). | Praca z tekstem. Aktywność podczas zajęć.Zaangażowanie podczas rozwiązywania krzyżówki. | Edukacja polonistyczna:– Msza ucztą, która łączy ludzi – co łączy ludzi w rodzinie, sąsiedztwie i na podwórku na przykładzie bohaterów lektur (np. bohaterów „Drzewo do samego nieba” Marii Terlikowskiej)Edukacja społeczna:– Uczta eucharystyczna – nawiązanie do uroczystych posiłków w rodzinie Edukacja plastyczna:– Ostatnia Wieczerza – omawianie obrazuEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczneEdukacja językowa:– Słownictwo – Ewangelia, ksiądz |
| 46. | **Ostatnia Wieczerza – ustanowienie Eucharystii** | Ukazanie Wielkiego Czwartku jako dnia ustanowienia Eucharystii. Kształtowanie postawy wdzięczności za dar Komunii Świętej. | Eucharystia jako uczta (Mt 26,26-28). | – nazywa Wielki Czwartek dniem ustanowienia Eucharystii,– opowiada o ustanowieniu Eucharystii (B.11.1),– wyjaśnia, że w Eucharystii spotykamy się z Chrystusem i karmimy się Jego Ciałem (B.12.2),– uzasadnia potrzebę regularnego udziału w Eucharystii (B.12.3),– wyjaśnia, co się dzieje podczas przeistoczenia (B.13.1),– wyjaśnia znaczenie gestów, obrzędów, postaw, pozdrowień i wezwań (B.13.2),– opowiada, jak należy przygotować się do udziału w Eucharystii (B.13.4). | – przyjmuje postawę wdzięczności Jezusowi za ustanowienie Eucharystii,– świadomie uczestniczy w poszczególnych częściach Eucharystii (B.13.a),– odczuwa potrzebę przygotowania się do Eucharystii (B.13.C),– pragnie spotykać się z Chrystusem Eucharystycznym(B.14.b). | Praca z tekstem.Aktywność podczas zajęć.Praca domowa. | Edukacja polonistyczna:– Msza ucztą, która łączy ludzi – co łączy ludzi w rodzinie, sąsiedztwie i na podwórku na przykładzie bohaterów lektur (np. bohaterów „Drzewo do samego nieba” Marii Terlikowskiej)Edukacja społeczna:– Uczta eucharystyczna – nawiązanie do uroczystych posiłków w rodzinie Edukacja plastyczna:– Ostatnia Wieczerza – omawianie obrazuEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczneEdukacja językowa:– Słownictwo – Ewangelia, ksiądz |
| 47. | **Eucharystia ofiarą Chrystusa i Kościoła** | Ukazanie Eucharystii jako ofiary Chrystusa i Kościoła. Kształtowanie postawy wdzięczności Jezusowi za dar odkupienia, ofiary krzyżowej i Eucharystii. | Eucharystia ofiarą Chrystusa i Kościoła. | – określa Eucharystię jako ofiarę Chrystusa i Kościoła,– podaje, że Eucharystia jest sakramentem obecności Chrystusa,– wyjaśnia, że Eucharystia jest ofiarą Chrystusa i Kościoła (B.11.2),– wyjaśnia, że Eucharystia jednoczy człowieka z Bogiem i bliźnimi (B.12.1),– wyjaśnia, dlaczego i za kogo Pan Jezus oddał życie na krzyżu (B.12.2). | – wyraża pragnienie spotykania się z Jezusem i z innymi ludźmi na Eucharystii (F.1.a),– świadomie uczestniczy w poszczególnych częściach Eucharystii (B.13.a),– z wdzięcznością uczestniczy w ofierze Chrystusa i Kościoła (B.11.b). | Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja polonistyczna:– Msza ucztą, która łączy ludzi – co łączy ludzi w rodzinie, sąsiedztwie i na podwórku na przykładzie bohaterów lektur (np. bohaterów „Drzewo do samego nieba” Marii Terlikowskiej)Edukacja społeczna:– Uczta eucharystyczna – nawiązanie do uroczystych posiłków w rodzinie Edukacja plastyczna:– Ostatnia Wieczerza – omawianie obrazuEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczneEdukacja językowa:– Słownictwo – Ewangelia, ksiądz |
| 48. | **Pan Jezus obecny we Mszy Świętej pod postacią chleba i wina** | Zapoznanie z poszczególnymi częściami Mszy Świętej – liturgia eucharystyczna. Wychowanie do jak najczęstszego uczestniczenia we Mszy Świętej w sposób pełny. | Eucharystia sakramentem obecności Chrystusa. | – nazywa Mszę Świętą spotkaniem z Panem Jezusem,– podaje, że Eucharystia jest sakramentem obecności Chrystusa, – wyjaśnia, że w Eucharystii spotykamy się z Chrystusem i karmimy się Jego Ciałem (B.12.2),– uzasadnia potrzebę regularnego udziału w Eucharystii (B.12.3),– wyjaśnia, co się dzieje podczas przeistoczenia (B.13.1),– wyjaśnia znaczenie gestów, obrzędów, postaw, pozdrowień i wezwań (B.13.2). | – świadomie uczestniczy w poszczególnych częściach Eucharystii (B.13.a),– pragnie spotykać się z Chrystusem Eucharystycznym(B.14.b),– z wdzięcznością uczestniczy w ofierze Chrystusa i Kościoła (B.11.b). | Praca z tekstem. Aktywność podczas zajęć.Zaangażowanie podczas pogadanki. | Edukacja polonistyczna:– Msza ucztą, która łączy ludzi – co łączy ludzi w rodzinie, sąsiedztwie i na podwórku na przykładzie bohaterów lektur (np. bohaterów „Drzewo do samego nieba” Marii Terlikowskiej)Edukacja społeczna:– Uczta eucharystyczna – nawiązanie do uroczystych posiłków w rodzinie Edukacja plastyczna:– Ostatnia Wieczerza – omawianie obrazuEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczneEdukacja językowa:– Słownictwo – Ewangelia, ksiądz |
| 49. | **Ofiarowujemy Bogu dary** | Ukazanie najważniejszych wymiarów Eucharystii. Zapoznanie z poszczególnymi częściami Mszy Świętej – ofiarowanie.Ukazanie prawdy, że złożenie darów jest wyrazem uwielbienia Boga. Kształtowanie postawy świadomego udziału we Mszy Świętej. | Poszczególne części Mszy Świętej – ofiarowanie. | – identyfikuje procesję z darami z liturgią Eucharystii,– wyjaśnia, że w Eucharystii spotykamy się z Chrystusem i karmimy się Jego Ciałem (B.12.2),– uzasadnia potrzebę regularnego udziału w Eucharystii (B.12.3),– wyjaśnia, co się dzieje podczas poszczególnych części Mszy Świętej – ofiarowanie (B.13.1),– wyjaśnia znaczenie gestów, obrzędów, postaw, pozdrowień i wezwań (B.13.2). | – wyraża pragnienie spotykania się z Jezusem i z innymi ludźmi na Eucharystii (F.1.a),– świadomie uczestniczy w poszczególnych częściach Eucharystii (B.13.a),– pragnie spotykać się z Chrystusem Eucharystycznym (B.14.b). | Zaangażowanie podczas pracy indywidualnej.Udział w śpiewie.Praca z tekstem.Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja polonistyczna:– Msza ucztą, która łączy ludzi – co łączy ludzi w rodzinie, sąsiedztwie i na podwórku na przykładzie bohaterów lektur (np. bohaterów „Drzewo do samego nieba” Marii Terlikowskiej)Edukacja społeczna:– Uczta eucharystyczna – nawiązanie do uroczystych posiłków w rodzinie Edukacja plastyczna:– Ostatnia Wieczerza – omawianie obrazuEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczneEdukacja językowa:– Słownictwo – Ewangelia, ksiądz |
| 50. | **Pragniemy jedności i pokoju** | Ukazanie najważniejszych wymiarów Eucharystii. Zapoznanie z poszczególnymi częściami Mszy Świętej. Kształtowanie postawy wdzięczności za dary, które otrzymujemy podczas Mszy Świętej. | Poszczególne części Mszy Świętej. Eucharystia sakramentem jedności i miłości zbawczej. | – podaje, że Chrystus jest dawcą jedności i pokoju,– przytacza słowa Jezusa – J 14,27,– wyjaśnia znaczenie pokoju,– wyjaśnia, że Eucharystia jednoczy człowieka z Bogiem i bliźnimi (B.12.1),– uzasadnia potrzebę regularnego udziału w Eucharystii (B.12.3),– wyjaśnia znaczenie gestów, obrzędów, postaw, pozdrowień i wezwań (B.13.2),– opowiada, jak należy przygotować się do udziału w Eucharystii (B.13.4). | – świadomie uczestniczy w poszczególnych częściach Eucharystii (B.13.a),– odczuwa potrzebę przygotowania się do Eucharystii (B.13.C),– odczuwa potrzebę zjednoczenia z Bogiem i bliźnimi poprzez udział w Eucharystii (B.12.a). | Praca z tekstem. Zaangażowanie podczas pogadanki. Udział w śpiewie. | Edukacja polonistyczna:– Msza ucztą, która łączy ludzi – co łączy ludzi w rodzinie, sąsiedztwie i na podwórku na przykładzie bohaterów lektur (np. bohaterów „Drzewo do samego nieba” Marii Terlikowskiej)Edukacja społeczna:– Uczta eucharystyczna – nawiązanie do uroczystych posiłków w rodzinie Edukacja plastyczna:– Ostatnia Wieczerza – omawianie obrazuEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczneEdukacja językowa:– Słownictwo – Ewangelia, ksiądz |
| 51. | **Godne przyjmowanie Komunii Świętej** | Ukazanie, że Komunia Święta jest zjednoczeniem człowieka z Chrystusem. Kształtowanie postawy godnego przystępowania do Stołu Pańskiego. | Komunia Święta jako zjednoczenie człowieka z Chrystusem i duchowy pokarm. | – podaje, że Komunia Święta jednoczy człowieka z Chrystusem,– nazywa Komunię Świętą duchowym pokarmem,– wyjaśnia, że w Eucharystii spotykamy się z Chrystusem i karmimy się Jego Ciałem (B.12.2),– wyjaśnia znaczenie gestów, obrzędów, postaw, pozdrowień i wezwań (B.13.2),– uzasadnia potrzebę należytego przygotowania się do uczestnictwa we Mszy Świętej (B.13.3),– wyjaśnia pojęcia: post eucharystyczny, Komunia Święta, Najświętszy Sakrament (B.14.1),– wyjaśnia, że przyjmując Komunię świętą, przyjmujemy samego Chrystusa i jednoczymy się z Nim (B.14.2),– uzasadnia potrzebę częstego przyjmowania Komunii Świętej,– opisuje, jak należy zachować się bezpośrednio przed i po przyjęciu Komunii Świętej (B.14.3). | – świadomie uczestniczy w poszczególnych częściach Eucharystii (B.13.a),– odczuwa potrzebę przygotowania się do Eucharystii (B.13.c),– pragnie spotykać się z Chrystusem Eucharystycznym (B.14.b),– wierzy w obecność Chrystusa w Eucharystii, pragnie przyjmować Komunię Świętą (B.12.b). | Praca z tekstem. Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja polonistyczna:– Msza ucztą, która łączy ludzi – co łączy ludzi w rodzinie, sąsiedztwie i na podwórku na przykładzie bohaterów lektur (np. bohaterów „Drzewo do samego nieba” Marii Terlikowskiej)Edukacja społeczna:– Uczta eucharystyczna – nawiązanie do uroczystych posiłków w rodzinie Edukacja plastyczna:– Ostatnia Wieczerza – omawianie obrazuEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczneEdukacja językowa:– Słownictwo – Ewangelia, ksiądz |
| 52. | **Komunia Święta zjednoczeniem z Jezusem** | Ukazanie Komunii Świętej jako daru życia wiecznego. Kształtowanie postawy wdzięczności wobec Jezusa obecnego w Eucharystii. | Komunia Święta jako zjednoczenie człowieka z Chrystusem i duchowy pokarm. | – podaje, że w Komunii Świętej spotyka się z Panem Jezusem,– określa owoce Komunii Świętej,– wyjaśnia, że Eucharystia jednoczy człowieka z Bogiem i bliźnimi (B.12.1),– wyjaśnia, że w Eucharystii spotykamy się z Chrystusem i karmimy się Jego Ciałem (B.12.2),– wyjaśnia, że przyjmując Komunię świętą, przyjmujemy samego Chrystusa i jednoczymy się z Nim (B.14.2),– uzasadnia potrzebę częstego przyjmowania Komunii Świętej. | – pragnie spotykać się z Chrystusem Eucharystycznym (B.14.b),– wyraża pragnienie świadomego i głębokiego zjednoczenia z Chrystusem (B.14.c),– wierzy w obecność Chrystusa w Eucharystii, pragnie przyjmować Komunię Świętą (B.12.b),– z wdzięcznością uczestniczy w ofierze Chrystusa i Kościoła (B.11.b). | Praca z tekstem. Aktywność podczas zajęć.Zaangażowanie w pracy indywidualnej. | Edukacja polonistyczna:– Msza ucztą, która łączy ludzi – co łączy ludzi w rodzinie, sąsiedztwie i na podwórku na przykładzie bohaterów lektur (np. bohaterów „Drzewo do samego nieba” Marii Terlikowskiej)Edukacja społeczna:– Uczta eucharystyczna – nawiązanie do uroczystych posiłków w rodzinie Edukacja plastyczna:– Ostatnia Wieczerza – omawianie obrazuEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczneEdukacja językowa:– Słownictwo – Ewangelia, ksiądz |
| 53. | **Dziękujemy i uwielbiamy Pana Jezusa Eucharystycznego** | Ukazanie prawdy, że udziałw Eucharystii jest wyrazem dziękczynienia i uwielbienia Boga. Wychowanie do wdzięczności Bogu za Eucharystię i uwielbienia Jezusa Eucharystycznego. | Poszczególne części Mszy Świętej – dziękczynienie. Komunia Święta jako zjednoczenie człowieka z Chrystusem i duchowy pokarm. | – podaje, że udział w Eucharystii jest wyrazem dziękczynienia i uwielbienia Boga.– wyjaśnia, że w Eucharystii spotykamy się z Chrystusem i karmimy się Jego Ciałem (B.12.2J,– uzasadnia potrzebę regularnego udziału w Eucharystii (B.12.3),– wyjaśnia, co się dzieje podczas poszczególnych części Mszy Świętej (B.13.1),– uzasadnia potrzebę częstego przyjmowania Komunii Świętej. | – wyraża pragnienie spotykania się z Jezusem i z innymi ludźmi na Eucharystii (F.1.a),– świadomie uczestniczy w poszczególnych częściach Eucharystii (B.13.a),– pragnie spotykać się z Chrystusem Eucharystycznym (B.14.b),– z wdzięcznością uczestniczy w ofierze Chrystusa i Kościoła (B.11.b). | Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Praca z tekstem. Aktywność podczas zajęć. | Edukacja polonistyczna:– Msza ucztą, która łączy ludzi – co łączy ludzi w rodzinie, sąsiedztwie i na podwórku na przykładzie bohaterów lektur (np. bohaterów „Drzewo do samego nieba” Marii Terlikowskiej)Edukacja społeczna:– Uczta eucharystyczna – nawiązanie do uroczystych posiłków w rodzinie Edukacja plastyczna:– Ostatnia Wieczerza – omawianie obrazuEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczneEdukacja językowa:– Słownictwo – Ewangelia, ksiądz |
| 54. | **Błogosławieństwo w życiu człowieka** | Ukazanie wartości Bożego błogosławieństwa dla człowieka. Kształtowanie postawy wdzięczności za dar Bożego błogosławieństwa. | Znaczenie Bożego błogosławieństwa. | – podaje, że błogosławieństwo jest darem Bożym,– wyjaśnia, czym jest błogosławieństwo Boże,– przytacza sytuacje, kiedy otrzymuje błogosławieństwo,– wybiera sposoby okazywania wdzięczności Bogu za dar błogosławieństwa,– wskazuje znaczenie Bożego błogosławieństwa w życiu człowieka. | – wyraża pragnienie spotykania się z Jezusem i z innymi ludźmi na Eucharystii (F.1.a),– świadomie uczestniczy w poszczególnych częściach Eucharystii (B.13.a),– wyraża wdzięczność za dar Bożego błogosławieństwa. | Udział w śpiewie. Praca z tekstem. Obserwacja uczniów w czasie pracy. Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja polonistyczna:– Msza ucztą, która łączy ludzi – co łączy ludzi w rodzinie, sąsiedztwie i na podwórku na przykładzie bohaterów lektur (np. bohaterów „Drzewo do samego nieba” Marii Terlikowskiej)Edukacja społeczna:– Uczta eucharystyczna – nawiązanie do uroczystych posiłków w rodzinie Edukacja plastyczna:– Ostatnia Wieczerza – omawianie obrazuEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczneEdukacja językowa:– Słownictwo – Ewangelia, ksiądz |
| 55. | **Błogosławieństwo w imię Ojca i Syna, i Ducha Świętego – obrzędy zakończenia** | Ukazanie jedności działania Ojca, Syna i Ducha Świętego.Zapoznanie z poszczególnymi częściami Mszy Świętej – obrzędy zakończenia.Ukazanie wartości Bożego błogosławieństwa dla człowieka. Wychowanie do postawy wdzięczności Bogu za błogosławieństwo. | Poszczególne części Mszy Świętej – obrzędy zakończenia.Znaczenie Bożego błogosławieństwa. | – podaje znaczenie błogosławieństwa udzielanego podczas obrzędów zakończenia we Mszy Świętej,– wyjaśnia, czym jest błogosławieństwo w imię Ojca, Syna i Ducha Świętego,– wyjaśnia znaczenie gestów, postaw, pozdrowień i wezwań występujących w obrzędach zakończenia Mszy Świętej,– wskazuje znaczenie Bożego błogosławieństwa w życiu człowieka. | – pragnie spotykać się z Chrystusem Eucharystycznym (B.14.b),– z wdzięcznością uczestniczy w ofierze Chrystusa i Kościoła (B.11.b). | Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Praca z tekstem.Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja polonistyczna:– Msza ucztą, która łączy ludzi – co łączy ludzi w rodzinie, sąsiedztwie i na podwórku na przykładzie bohaterów lektur (np. bohaterów „Drzewo do samego nieba” Marii Terlikowskiej)Edukacja społeczna:– Uczta eucharystyczna – nawiązanie do uroczystych posiłków w rodzinie Edukacja plastyczna:– Ostatnia Wieczerza – omawianie obrazuEdukacja muzyczna:– Wybrane pieśni eucharystyczneEdukacja językowa:– Słownictwo – Ewangelia, ksiądz |
| **V. Katechezy liturgiczne** |
| 56. | **Pan Jezus pragnie naszej świętości – Uroczystość Wszystkich Świętych** | Ukazanie świętości jako celu życia każdego chrześcijanina.Wychowanie do troski o świętość życia. | „Bądźcie świętymi, bo Ja jestem święty, Pan, Bóg wasz!” (Kpłl9,2). | – podaje, że święci mieszkają w niebie,– podaje, kiedy obchodzimy uroczystość Wszystkich Świętych,– wymienia imiona świętych, którzy stali się wzorami modlitwy (D.7),– dowodzi o potrzebie troskio świętość życia,– interpretuje teksty biblijne: Kpł 19,2b i J 14,l-2a jako wezwanie do świętości,– wyjaśnia, co należy czynić, aby zostać świętym,– wyjaśnia znaczenie uroczystości Wszystkich Świętych,– określa, kim jest święty. | – wyraża pragnienie naśladowania świętych,– okazuje dobroć innym,– angażuje się w przeżywanie wydarzeń w roku liturgicznym,– dąży do osiągnięcia świętości. | Praca z tekstem. Obserwacja uczniów w czasie pracy.Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja polonistyczna:– Życzenia świąteczne – słownictwoi dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: składanie życzeń. Edukacja społeczna:– Zwyczaje świąteczne – opowiadanie o zwyczajach świątecznych w rodzinie.Edukacja plastyczna:– Zwyczaje świąteczne – prace plastyczne.Edukacja muzyczna:– Śpiew – pieśni związane z okresem liturgicznym i uroczystościami kościelnymi.Edukacja językowa:– Słownictwo – nazwy świąt: Boże Narodzenie, Wielkanoc. |
| 57. | **Adwent oczekiwaniem na Zbawiciela** | Ukazanie Adwentu jako czasu przygotowania na przyjście Pana Jezusa.Kształtowanie postawy owocnego i radosnego przeżywania Adwentu. | Czekamy na Pana Jezusa w Adwencie | – podaje, kiedy obchodzimy Adwent, – wyjaśnia sens adwentowego oczekiwania,– wyjaśnia tekst: Ap 22,20,– objaśnia znaczenie symboli adwentowych,– opisuje najważniejsze zwyczaje i tradycje związane z Adwentem,– określa Adwent jako czas radosnego oczekiwania na Zbawiciela i nawracania się. | – angażuje się w przeżywanie wydarzeń w roku liturgicznym – Adwentu,– wyraża pragnienie owocnego przeżycia Adwentu. | Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Obserwacja uczniów w czasie pracy.Praca z tekstem.Opiniowanie wypowiedzi. | Edukacja polonistyczna:– Życzenia świąteczne – słownictwoi dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: składanie życzeń. Edukacja społeczna:– Zwyczaje świąteczne – opowiadanie o zwyczajach świątecznych w rodzinie.Edukacja plastyczna:– Zwyczaje świąteczne – prace plastyczne.Edukacja muzyczna:– Śpiew – pieśni związane z okresem liturgicznym i uroczystościami kościelnymi.Edukacja językowa:– Słownictwo – nazwy świąt: Boże Narodzenie, Wielkanoc. |
| 58. | **Razem z Mędrcami składa****my w darze wiarę, nadzieję i miłość** | Zapoznanie z wydarzeniem pokłonu Trzech Mędrców.Kształtowanie postawy składania duchowych darów i oddawania czci Bogu. | Oddajemy pokłon Panu Jezusowi wraz z trzema Mędrcami. | – wymienia imiona Trzech Mędrców, którzy oddali pokłon Jezusowi,– wylicza, jakie dary złożyli Mędrcy Jezusowi,– podaje, kiedy obchodzimy uroczystość Objawienia Pańskiego, zwaną świętem Trzech Króli,– opisuje najważniejsze zwyczaje i tradycje związane ze świętem Trzech Króli,– objaśnia, co to znaczy złożyć hołd Panu Jezusowi,– charakteryzuje sposoby chrześcijańskiego świętowania uroczystości Objawienia Pańskiego,– wskazuje uczynki, które mogą być darem dla Pana Jezusa. | – wyraża cześć Bogu i składa w darze dobre uczynki,– angażuje się w przeżywanie wydarzeń w roku liturgicznym. | Zaangażowanie podczas pracy indywidualnej.Praca z tekstem.Udział w śpiewie. | Edukacja polonistyczna:– Życzenia świąteczne – słownictwoi dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: składanie życzeń. Edukacja społeczna:– Zwyczaje świąteczne – opowiadanie o zwyczajach świątecznych w rodzinie.Edukacja plastyczna:– Zwyczaje świąteczne – prace plastyczne.Edukacja muzyczna:– Śpiew – pieśni związane z okresem liturgicznym i uroczystościami kościelnymi.Edukacja językowa:– Słownictwo – nazwy świąt: Boże Narodzenie, Wielkanoc. |
| 59. | **Wielki Post i rekolekcje** | Ukazanie istoty przeżycia czasu Wielkiego Postu. Zachęcenie do pełnienia dobrych uczynków i przepraszania za popełnione zło. | Niesiemy krzyż z Panem Jezusem (Wielki Post). | – podaje, ile dni trwa Wielki Post,– podaje dzień rozpoczęcia Wielkiego Postu,– wymienia nabożeństwa odprawiane w Wielkim Poście,– rozróżnia kolor szat liturgicznych używanych w okresie Wielkiego Postu,– wyjaśnia chrześcijański sens krzyża i cierpienia,– objaśnia, dlaczego obchodzi się Wielki Post,– określa Wielki Post jako przygotowanie do dobrego przeżycia Świąt Wielkanocnych,– uzasadnia potrzebę przepraszania Boga i ludzi za popełnione zło. | – podejmuje postanowienie wielkopostne,– planuje udział w nabożeństwach wielkopostnych,– angażuje się w przeżywanie wydarzeń w roku liturgicznym,– wskazuje, że dobre uczynki są wyrazem miłości do Pana Jezusa. | Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej.Praca z tekstem.Aktywność podczas zajęć.Praca domowa. | Edukacja polonistyczna:– Życzenia świąteczne – słownictwoi dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: składanie życzeń. Edukacja społeczna:– Zwyczaje świąteczne – opowiadanie o zwyczajach świątecznych w rodzinie.Edukacja plastyczna:– Zwyczaje świąteczne – prace plastyczne.Edukacja muzyczna:– Śpiew – pieśni związane z okresem liturgicznym i uroczystościami kościelnymi.Edukacja językowa:– Słownictwo – nazwy świąt: Boże Narodzenie, Wielkanoc. |
| 60 | **Uczestniczymy w uroczystości Najświętszego Ciała i Krwi Pańskiej** | Ukazanie prawdy, że w uroczystość Bożego Ciała czcimy Jezusa obecnego w Najświętszym Sakramencie.Kształtowanie postawy oddawania czci Panu Jezusowi poprzez udział w procesji Bożego Ciała. | Idziemy w procesji za Jezusem (Boże Ciało). | – podaje, kogo czcimy w uroczystość Bożego Ciała,– używa poprawnie pojęć: monstrancja, procesja, Najświętszy Sakrament,– opisuje zwyczaje uroczystościBożego Ciała (B.4),– wyjaśnia sens procesji eucharystycznej i uzasadnia potrzebę udziału w niej (B.2.2),– opowiada, na czym polega udział w procesji. | – angażuje się w przeżywanie wydarzeń w roku liturgicznym– Boże Ciało (B.l.b),planuje udział w procesji, aby w ten sposób wyrazić swoją miłość do Pana Jezusa. | Praca z tekstem. Zaangażowanie podczas pracy indywidualnej.Udział w śpiewie. | Edukacja polonistyczna:– Życzenia świąteczne – słownictwoi dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: składanie życzeń. Edukacja społeczna:– Zwyczaje świąteczne – opowiadanie o zwyczajach świątecznych w rodzinie.Edukacja plastyczna:– Zwyczaje świąteczne – prace plastyczne.Edukacja muzyczna:– Śpiew – pieśni związane z okresem liturgicznym i uroczystościami kościelnymi.Edukacja językowa:– Słownictwo – nazwy świąt: Boże Narodzenie, Wielkanoc. |
| 61 | **Nasze wakacje z Panem Jezusem** | Ukazanie wakacji jako czasu odpoczynku oraz spotkania z Bogiem i człowiekiem. Kształtowanie postawy wdzięczności Bogu za wakacje i piękno otaczającego świata. | Dziękujemy za wakacje.Prosimy o dobre wakacje. | – podaje, że czas odpoczynku jest darem Pana Boga,– opowiada o chrześcijańskim przeżywaniu czasu wakacji.– wyjaśnia, co przypomina Pana Boga podczas wakacji,– ilustruje sposób spędzania wakacji,– wskazuje, że podczas wakacji należy pamiętać o niedzielnej Mszy Świętej i codziennej modlitwie. | – angażuje się w przeżywanie wydarzeń w roku liturgicznym,– dziękuje Panu Bogu za piękny świat i wakacje,– planuje udział we Mszy Świętej i codzienną modlitwę. | Obserwacja uczniów w czasie pracy. Praca z tekstem.Ewaluacja. | Edukacja polonistyczna:– Życzenia świąteczne – słownictwoi dobieranie odpowiednich słów do wypowiedzi: składanie życzeń. Edukacja społeczna:– Zwyczaje świąteczne – opowiadanie o zwyczajach świątecznych w rodzinie.Edukacja plastyczna:– Zwyczaje świąteczne – prace plastyczne.Edukacja muzyczna:– Śpiew – pieśni związane z okresem liturgicznym i uroczystościami kościelnymi.Edukacja językowa:– Słownictwo – nazwy świąt: Boże Narodzenie, Wielkanoc. |