

PLAN DYDAKTYCZNY EDUKACJI RELIGIJNEJ

**z katechezy w zakresie klas IV liceum i V technikum
do programu nr AZ-3-01/18 i AZ-4-01/18
i podręcznika nr AZ-34-01/18-RA-25/23
„W poszukiwaniu miłości rodzinnej”
pod redakcją ks. Stanisława Łabendowicza**

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
I. Żyję, aby kochać				
1.	Pragnienie miłości w życiu człowieka	Ukazanie chrześcijańskiej wizji szczęścia i jej boskiego charakteru pochodzenia. Kształtowanie postawy troski o pielęgnowanie cnót boskich i kardynalnych w swoim życiu.	Pragnienia i potrzeby młodego człowieka.	<ul style="list-style-type: none"> - wycisza pragnienia i potrzeby młodego człowieka, - wymienia zafałszowane wizje szczęścia (C.1.3), - definiuje pojęcia: „konsumpcjonizm”, „hedonizm” (C.1.3), - rozróżnia wizje szczęścia, - hierarchizuje cnoty i wskazuje praktyczne możliwości ich nabywania (C.6.3).
2.	Bóg jest miłością	Przedstawienie przymiotów, imion i obrazu Boga. Kształtowanie postawy otwartości na przyjęcie Boga do swojego życia.	Przymioty i imiona Boga. Obraz Boga.	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia przymioty i imiona Boga (A.7.1), - omawia obraz Boga (A.7.1), - podaje, jaki jest Bóg, - wyjaśnia, czym są transcendencje i immanencje Boga wobec świata (A.7.2), - opisuje, w jaki sposób chrześcijanin może doświadczyć miłości Pana Boga w swoim życiu.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> - kształtuje w sobie postawę posłuszeństwa Bogu (C.1.a), - dąży do szczęścia zgodnie z jego chrześcijańską wizją (C.1.b), - odrzuca postawy materialistyczno-konsumpcyjne (C.1.c), - świadomie rozwija cnoty Boskie i kardynalne w relacjach z Bogiem i ludźmi (C.6.a), - prowadzi życie według cnót (C.6.b). 	<p>Ocena aktywności na lekcji.</p> <p>Ocena znajomości tekstów biblijnych mówiących o miłości.</p> <p>Opiniowanie wypowiedzi na temat zafałszowanej wizji szczęścia.</p> <p>Ocena rozmowy kierowanej na temat pragnień i potrzeb młodego człowieka.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - etos pracy w utworach literatury <p>Filozofia</p> <ul style="list-style-type: none"> - wybrane teorie filozoficzne na temat szczęścia jednostki - wiedza o społeczeństwie - emocje, uczucia i temperament w postępowaniu człowieka; inteligencja emocjonalna - postrzeganie innych kultur na podstawie literatury (np. fragmentów pracy W pogoni za wyobrażeniami. Próba interpretacji polskiej literatury podróźniczej poświęconej Ameryce Łacińskiej Marcina F. Gawryckiego lub fragmentów pracy Wizerunek obcego. Kultury afrykańskie w relacjach Henryka Sienkiewicza, Mariana Brandysa i Marcina Kydryńskiego Haliny Witek) - elementy dziedzictwa kulturowego etnicznej grupy mniejszościowej w Rzeczypospolitej Polskiej (mniejszości narodowe i etniczne, grupa posługująca się językiem regionalnym, imigranci)
<ul style="list-style-type: none"> - dobiera sposób wyrażania szacunku wobec imienia Boga, - rozwija w sobie postawę wiary i zaufania Bogu (A.7.a), - kształtuje umiejętność odpowiedzialnego korzystania z wolności (A.7.b), - kształtuje postawę zaufania Bogu (A.7.b). 	<p>Ocena pracy z tekstem źródłowym.</p> <p>Obserwacja uczniów w czasie pracy grupowej.</p> <p>Ocena wniosków powstałych w trakcie pracy w grupach.</p> <p>Autorefleksja na temat konkretnych czynów codziennego życia.</p> <p>Ocena pracy domowej.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - etos pracy w utworach literatury <p>Filozofia</p> <ul style="list-style-type: none"> - wybrane teorie filozoficzne na temat szczęścia jednostki - wiedza o społeczeństwie - emocje, uczucia i temperament w postępowaniu człowieka; inteligencja emocjonalna - postrzeganie innych kultur na podstawie literatury (np. fragmentów pracy W pogoni za wyobrażeniami. Próba interpretacji polskiej literatury podróźniczej poświęconej Ameryce Łacińskiej Marcina F. Gawryckiego lub fragmentów pracy Wizerunek obcego. Kultury afrykańskie w relacjach Henryka Sienkiewicza, Mariana Brandysa i Marcina Kydryńskiego Haliny Witek) - elementy dziedzictwa kulturowego etnicznej grupy mniejszościowej w Rzeczypospolitej Polskiej (mniejszości narodowe i etniczne, grupa posługująca się językiem regionalnym, imigranci)

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
3.	Bóg powołuje człowieka do miłości	Ukazanie podstawowego powołania człowieka do miłości. Kształtowanie postawy wdzięczności za dar stworzenia na obraz i podobieństwo Boże.	Powołanie do miłości.	<ul style="list-style-type: none"> - wyjaśnia, na czym polega podobieństwo człowieka do Boga, rozumiane jako odpowiedź na dar, którym jest zapisany w człowieku obraz Boży (A.11.1), - określa naturę człowieka (A.11.2), - uzasadnia zamiar Boga wobec człowieka (A.11.4), - omawia konsekwencje stworzenia człowieka mężczyzną i niewiastą (A.11.3).
4.	Hymn św. Pawła (1Kor 13,1-13) - najpiękniejszy opis miłości	Ukazanie wartości <i>Hymnu o miłości</i> św. Pawła. Pielęgnowanie i praktykowanie prawdziwej miłości.	<i>Hymn o miłości</i> św. Pawła (1Kor 13,1-13).	<ul style="list-style-type: none"> - ukazuje rolę św. Pawła w pojmowaniu miłości (D.9.3), - omawia <i>Hymn o miłości</i> św. Pawła, - wymienia cechy miłości, - wymienia świadków miłości i modlitwy (D.9), - wyjaśnia, na czym polega prawdziwa miłość, - charakteryzuje miłość.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> - wyraża wdzięczność za dar stworzenia człowieka na obraz i podobieństwo Boże (A.11.a), - szanuje godność własną i innych (A.11.b), - odpowiedzialnie kształtuje swoją seksualność jako Boży dar (A.11.c). 	<p>Zaangażowanie podczas analizy dokumentów Kościoła. Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych.</p> <p>Ocena za włączanie się w dyskusję.</p> <p>Ocena osobistych refleksji.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - etos pracy w utworach literatury <p>Filozofia</p> <ul style="list-style-type: none"> - wybrane teorie filozoficzne na temat szczęścia jednostki <p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> - emocje, uczucia i temperament w postępowaniu człowieka; inteligencja emocjonalna - postrzeganie innych kultur na podstawie literatury (np. fragmentów pracy W pogoni za wyobrażeniami. Próba interpretacji polskiej literatury podróżniczej poświęconej Ameryce Łacińskiej Marcina F. Gawryckiego lub fragmentów pracy Wizerunek obcego. Kultury afrykańskie w relacjach Henryka Sienkiewicza, Mariana Brandysa i Marcina Kydryńskiego Haliny Witek) - elementy dziedzictwa kulturowego etnicznej grupy mniejszościowej w Rzeczypospolitej Polskiej (mniejszości narodowe i etniczne, grupa posługująca się językiem regionalnym, imigranci)
<ul style="list-style-type: none"> - kształtowanie postawy modlitwy na wzór świętych (D.9.a), - przyjmuje postawę odpowiedzialności za właściwe pojmowanie i praktykowanie miłości. 	<p>Ocena aktywności podczas rozmowy kierowanej.</p> <p>Ocena za włączanie się w dyskusję.</p> <p>Autorefleksja.</p> <p>Ocena osobistych refleksji.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - etos pracy w utworach literatury <p>Filozofia</p> <ul style="list-style-type: none"> - wybrane teorie filozoficzne na temat szczęścia jednostki <p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> - emocje, uczucia i temperament w postępowaniu człowieka; inteligencja emocjonalna - postrzeganie innych kultur na podstawie literatury (np. fragmentów pracy W pogoni za wyobrażeniami. Próba interpretacji polskiej literatury podróżniczej poświęconej Ameryce Łacińskiej Marcina F. Gawryckiego lub fragmentów pracy Wizerunek obcego. Kultury afrykańskie w relacjach Henryka Sienkiewicza, Mariana Brandysa i Marcina Kydryńskiego Haliny Witek) - elementy dziedzictwa kulturowego etnicznej grupy mniejszościowej w Rzeczypospolitej Polskiej (mniejszości narodowe i etniczne, grupa posługująca się językiem regionalnym, imigranci)

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
5.	„Umiłowałem Cię odwieczną miłością...” – biblijne opisy powołań	Przedstawienie biblijnych opisów powołania. Kształtowanie postawy otwartości na Boże wezwanie.	Biblijne opisy powołań. Drogi realizacji powołania.	– definiuje pojęcie: „powołanie” (C.9.1), – wymienia i charakteryzuje drogi realizacji powołania (C.9.2), – omawia biblijne opisy powołań.
6.	Miłość w różnorodności powołań	Ukazanie powołania człowieka do miłości w różnych stanach życia. Kształtowanie postawy miłości wobec Boga i bliźniego.	Rodzaje miłości. Rodzaje powołań w Kościele i sposoby ich realizacji (C.9).	– wlicza rodzaje miłości, – definiuje pojęcie: „powołania” (C.9.1), – przytacza teksty źródłowe mówiące o powołaniu do miłości, – wymienia rodzaje powołań w Kościele i sposoby ich realizacji (C.9), – przytacza nauczanie II Soboru Watykańskiego w odniesieniu do powszechnego powołania do świętości (E.5), – objaśnia nauczanie Ojca Świętego Jana Pawła II dotyczące miłości, – charakteryzuje miłość chrześcijańską, – charakteryzuje i wymienia drogi realizacji powołania (C.9.2), – uzasadnia potrzebę troski o rozwój miłości, – charakteryzuje wybrane drogi powołania chrześcijańskiego (C.9.3).

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
– rozpoznaje własne powołanie i podejmuje działania adekwatne do niego (C.9.a), – dokonuje wyborów moralnych inspirowanych Ewangelią (C.9.b), – pomaga innym w rozeznaniu powołania (C.9.c), – modli się o powołania i za powołanych (C.9.d).	Ocena wypowiedzi uczniów. Ocena konstruowania logicznych i poprawnych zdań. Obserwacja uczniów w czasie pracy grupowej. Ocena wniosków powstałych w trakcie pracy w grupowej. Autorefleksja na temat słów Boga: „Umiłowałem Cię odwieczną miłością”.	Język polski – etos pracy w utworach literatury Filozofia – wybrane teorie filozoficzne na temat szczęścia jednostki Wiedza o społeczeństwie – emocje, uczucia i temperament w postępowaniu człowieka; inteligencja emocjonalna – postrzeganie innych kultur na podstawie literatury (np. fragmentów pracy W pogoni za wyobrażeniami. Próba interpretacji polskiej literatury podróżniczej poświęconej Ameryce Łacińskiej Marcina F. Gawryckiego lub fragmentów pracy Wizerunek obcego. Kultury afrykańskie w relacjach Henryka Sienkiewicza, Mariana Brandysa i Marcina Kydryńskiego Haliny Witek) – elementy dziedzictwa kulturowego etnicznej grupy mniejszościowej w Rzeczypospolitej Polskiej (mniejszości narodowe i etniczne, grupa posługująca się językiem regionalnym, imigranci)
– przyjmuje postawę miłości wobec Boga i bliźniego, – rozpoznaje własne powołanie i podejmuje działania adekwatne do niego (C.9.a), – dokonuje wyborów moralnych inspirowanych Ewangelią (C.9.b), – pomaga innym w rozeznaniu powołania (C.9.c), – modli się za powołania i za powołanych (C.9.d).	Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych na temat różnorodności powołań. Ocena analizy tekstów źródłowych. Ocena pracy domowej. Ewaluacja. Autorefleksja. Sprawdzian wiadomości.	Język polski – etos pracy w utworach literatury Filozofia – wybrane teorie filozoficzne na temat szczęścia jednostki Wiedza o społeczeństwie – emocje, uczucia i temperament w postępowaniu człowieka; inteligencja emocjonalna – postrzeganie innych kultur na podstawie literatury (np. fragmentów pracy W pogoni za wyobrażeniami. Próba interpretacji polskiej literatury podróżniczej poświęconej Ameryce Łacińskiej Marcina F. Gawryckiego lub fragmentów pracy Wizerunek obcego. Kultury afrykańskie w relacjach Henryka Sienkiewicza, Mariana Brandysa i Marcina Kydryńskiego Haliny Witek) – elementy dziedzictwa kulturowego etnicznej grupy mniejszościowej w Rzeczypospolitej Polskiej (mniejszości narodowe i etniczne, grupa posługująca się językiem regionalnym, imigranci)

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
II. Przykazanie miłości				
7.	Pokochać Boga całym sercem	Ukazanie prawdy o jedynym Bogu. Kształtowanie postawy uwielbienia i adoracji Boga.	Formy oddawania czci Bogu. I przykazanie Boże.	<ul style="list-style-type: none"> - podaje formy oddawania czci Bogu, - wymienia wykroczenia przeciw wierze, - wyjaśnia, dlaczego Bogu przynależy się adoracja, - wyjaśnia, w jaki sposób można wypełnić pierwsze przykazanie Boże, - uzasadnia związek posiadanego obrazu Boga ze skutecznością modlitwy (D.12.1), - dowodzi konieczności związku modlitwy z czynami i czynów z modlitwą (D.12.2).
8.	„Nikomu nie bądźcie nic dłużni poza wzajemną miłością” (Rz 13,8)	Ukazanie źródeł moralności czynów ludzkich. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za swoje czyny.	Kryteria oceny moralnej czynów ludzkich - przedmiot, cel, okoliczności (C.3).	<ul style="list-style-type: none"> - podaje kryteria oceny moralnej czynów ludzkich: przedmiot, cel, okoliczności (C.3), - wyjaśnia pojęcia: „czyn moralny”, „czyn dobry”, „czyn zły”, - wskazuje na Boga, który jest źródłem norm moralnych, - uzasadnia, że czyny ludzkie podlegają ocenie moralnej (C.3.1), - uzasadnia potrzebę respektowania obiektywnych norm moralnych (C.3.3).
9.	Formacja sumienia i samowychowanie jako wyraz miłości samego siebie	Ukazanie Boga wychowującego sumienie człowieka. Kształtowanie postawy stałego formowania sumienia.	Sumienie i jego rodzaje (C.5).	<ul style="list-style-type: none"> - definiuje sumienie i jego rodzaje (C.5), - wyjaśnia rolę wolności w dążeniu do prawdy i dobra (C.2.c), - uzasadnia potrzebę formacji sumienia (C.5.3), - wymienia uniwersalne zasady formacji sumienia (C.5.4).

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> - pogłębia wiarę w jednego Boga (C.10.a), - oddaje cześć jednemu Bogu (C.10.b), - kształtuje postawę pokory, ufności i wytrwałości w zwracaniu się do Boga w modlitwie (D.12.a). 	<p>Obserwacja uczniów w czasie pracy.</p> <p>Ocena wniosków powstałych w trakcie pracy w grupowej.</p> <p>Ocena wypowiedzi uczniów.</p> <p>Ocena konstruowania logicznych i poprawnych zdań.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - erystyka i demagogia – ocena etyczna <p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> - krytyczna analiza przekazów medialnych - przejawy nieetycznych zachowań dziennikarzy (manipulacja, socjotechniki) <p>Podstawy przedsiębiorczości</p> <ul style="list-style-type: none"> - postawy etyczne, społeczna solidarność i odpowiedzialność w życiu gospodarczym
<ul style="list-style-type: none"> - przyjmuje odpowiedzialność za swoje czyny, - stara się podejmować czyny moralnie dobre (C.3.b). 	<p>Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych na temat czynów ludzkich.</p> <p>Ocena analizy tekstów biblijnych i dokumentów Kościoła.</p> <p>Ocena aktywności na lekcji.</p> <p>Autorefleksja.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - erystyka i demagogia – ocena etyczna <p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> - krytyczna analiza przekazów medialnych - przejawy nieetycznych zachowań dziennikarzy (manipulacja, socjotechniki) <p>Podstawy przedsiębiorczości</p> <ul style="list-style-type: none"> - postawy etyczne, społeczna solidarność i odpowiedzialność w życiu gospodarczym
<ul style="list-style-type: none"> - podejmuje wysiłek pracy nad formacją własnego sumienia (C.5.a), - jest przekonany, że w formacji sumienia konieczne jest pogłębienie więzi z Chrystusem (C.5.b), - właściwie korzysta z daru wolności (C.2.d), - kształtuje postawę prawdomówności (C.17.a), - przejawia postawę odpowiedzialności za słowo (C.17.b). 	<p>Ocena analizy tekstów źródłowych.</p> <p>Autorefleksja na temat formowania swojego sumienia.</p> <p>Ewaluacja.</p> <p>Sprawdzian wiadomości.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - erystyka i demagogia – ocena etyczna <p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> - krytyczna analiza przekazów medialnych - przejawy nieetycznych zachowań dziennikarzy (manipulacja, socjotechniki) <p>Podstawy przedsiębiorczości</p> <ul style="list-style-type: none"> - postawy etyczne, społeczna solidarność i odpowiedzialność w życiu gospodarczym

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
III. Miłość niejedno ma imię				
10.	Uczucia i życie moralne	Ukazanie uczuć jako naturalnego elementu psychiki ludzkiej oraz przedstawienie oceny moralnej uczuć. (C.4). Uświadomienie prawdy, że osoba ludzka dąży do szczęścia przez świadome czyny, uczucia i doznania, jakich doświadcza. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za życie moralne.	Uczucia ludzkie. Życie moralne.	<ul style="list-style-type: none"> - definiuje i opisuje uczucia ludzkie (C.4.1), - określa uczucia jako naturalne elementy psychiki ludzkiej, - wymienia podstawowe uczucia, - przytacza nauczanie Kościoła o uczuciach i życiu moralnym, - wyjaśnia, kiedy uczucia nabierają wartości moralnej (C.4.2), - potrafi dokonać oceny moralnej uczuć, - wskazuje na serce człowieka jako miejsce kształtowania się uczuć, - analizuje rolę wolnej woli i rozumu w kształtowaniu uczuć.
11.	Różne formy realizacji miłości	Ukazanie powołania człowieka do miłości w różnych stanach życia. Wzmacnianie dokonywania wyborów moralnych inspirowanych Ewangelią.	Formy realizacji miłości. Drogi powołania chrześcijańskiego.	<ul style="list-style-type: none"> - definiuje pojęcie: „powołanie” (C.9.1), - podaje znaczenie pojęcia: „cnota”, - określa rolę cnót teologicznych, - wymienia cnoty Boskie i kardynalne, - charakteryzuje wybrane drogi powołania chrześcijańskiego (C.9.3), - hierarchizuje cnoty i wskazuje praktyczne możliwości ich nabywania (C.6.3), - wyjaśnia rolę łaski Bożej w kształtowaniu cnót i charakteru człowieka, - uzasadnia potrzebę zaangażowania człowieka w rozwijanie cnót.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> - panuje nad własnymi emocjami (C.4.a), - kształtuje w sobie postawę bezinteresowności i odpowiedzialności (C.4.b). 	Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych. Ocena konstruowania logicznych i poprawnych zdań. Samocena postawy odpowiedzialności za życie moralne. Autorefleksja.	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - etos pracy oraz postawy patriotyczne w utworach literackich Wychowanie do życia w rodzinie - wartości związane z płciowością człowieka: męskość, kobiecość, miłość, małżeństwo, rodzina Wiedza o społeczeństwie - role społeczne człowieka w związku z jego przynależnością do różnych grup społecznych Historia - rola zakonów w dziejach Europy - przykłady bohaterstwa żołnierzy polskich na frontach II wojny światowej
<ul style="list-style-type: none"> - troszczy się o właściwą atmosferę i odpowiednie warunki praktykowania cnót, - stara się być wytrwałym w praktykowaniu cnót, - prowadzi życie według cnót (C.6.b), - dokonuje wyborów moralnych inspirowanych Ewangelią (C.9.b), - podejmuje modlitwę o właściwe wypełnianie zadań wynikających z powołania, - nie zraża się trudnościami w wierze, - ocenia, w jaki sposób stara się odkrywać swoje powołanie, - ocenia swoją współpracę z łaską Bożą. 	Ocena zaangażowania podczas analizy dokumentów Kościoła. Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych. Ocena pracy zespołowej. Ocena analizy tekstów źródłowych.	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - etos pracy oraz postawy patriotyczne w utworach literackich Wychowanie do życia w rodzinie - wartości związane z płciowością człowieka: męskość, kobiecość, miłość, małżeństwo, rodzina Wiedza o społeczeństwie - role społeczne człowieka w związku z jego przynależnością do różnych grup społecznych Historia - rola zakonów w dziejach Europy - przykłady bohaterstwa żołnierzy polskich na frontach II wojny światowej

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
12.	Nauka Jezusa o miłości	Ukazanie nauki Jezusa o miłości (A.15). Kształtowanie postawy ucznia Jezusa zasłuchanego w Jego słowa i podążającego za Nim.	Nauka Jezusa o miłości (A.15).	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia najważniejsze wydarzenia z publicznej działalności Jezusa i interpretuje je (A.15.1), - streszcza naukę Jezusa o miłości, - dowodzi, że w Bogu odnajdujemy pełnię miłości, - uzasadnia potrzebę kierowania się w życiu miłością, - objaśnia, na czym polega miłość bliźniego.
13.	Prawa i obowiązki człowieka we wspólnocie ludzkiej	Ukazanie praw i obowiązków człowieka istniejących w społeczności ludzkiej. Kształtowanie odpowiedzialnej postawy w wypełnianiu życiowych zadań.	Prawa i obowiązki człowieka we wspólnocie ludzkiej.	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia trzy podstawowe grupy praw społecznych, - wskazuje na granice uprawnionej autonomii rzeczywistości ziemskich (C.16.3), - wskazuje na obowiązki człowieka we wspólnocie, - zna wartość pracy ludzkiej, - charakteryzuje uczestnictwo chrześcijanina w życiu społecznym (E.11.1), - omawia sposoby właściwego korzystania z dóbr ziemskich (C.16.3), - rozróżnia prawa od obowiązków, - wyjaśnia, na czym polega sprawiedliwość i solidarność społeczna, - zauważa wpływ ustroju na życie człowieka, - uzasadnia potrzebę stosowania prawa miłości we wspólnocie ludzkiej, - dowodzi słuszności praw społecznych.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> - kształtuje postawę ucznia Jezusa zasłuchanego w Jego słowa i podążającego za Nim (A.15.b), - ocenia swoje postępowanie w świetle miłości Boga. 	<p>Ocena poprawności dialogu i włączania się w rozmowę. Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych. Ocena aktywności na lekcji.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - etos pracy oraz postawy patriotyczne w utworach literackich Wychowanie do życia w rodzinie - wartości związane z płciowością człowieka: męskość, kobiecość, miłość, małżeństwo, rodzina Wiedza o społeczeństwie - role społeczne człowieka w związku z jego przynależnością do różnych grup społecznych Historia - rola zakonów w dziejach Europy - przykłady bohaterstwa żołnierzy polskich na frontach II wojny światowej
<ul style="list-style-type: none"> - szanuje dobra drugiego człowieka, - angażuje się w działalność na rzecz dobra społeczności, w których funkcjonuje (E.11.a), - szanuje własność wspólną i prywatną (C.16.b), - stosuje prawa obowiązujące we wspólnocie ludzkiej, - kształtuje odpowiedzialną postawę w wypełnianiu życiowych zadań. 	<p>Ocena pracy zespołowej. Ocena analizy tekstów źródłowych. Analiza dokumentów Kościoła. Pogadanka na temat praw i obowiązków człowieka we wspólnocie ludzkiej. Odpowiedź ustna na ocenę.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - etos pracy oraz postawy patriotyczne w utworach literackich Wychowanie do życia w rodzinie - wartości związane z płciowością człowieka: męskość, kobiecość, miłość, małżeństwo, rodzina Wiedza o społeczeństwie - role społeczne człowieka w związku z jego przynależnością do różnych grup społecznych Historia - rola zakonów w dziejach Europy - przykłady bohaterstwa żołnierzy polskich na frontach II wojny światowej

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
14.	Jestem odpowiedzialny za moją Ojczyznę – patriotyzm	Ukazanie obowiązków chrześcijanina wobec Ojczyzny. Kształtowanie i umacnianie postawy odpowiedzialności za Ojczyznę.	Miłość do Ojczyzny – patriotyzm.	<ul style="list-style-type: none"> – podaje, że miłość do Ojczyzny wypływa z miłości do Boga, – wyjaśnia, na czym polega patriotyzm (E.7.4), – wyjaśnia i wskazuje, jakie niebezpieczeństwa niosą: szowinizm, ksenofobia, antysemityzm, rasizm, kosmopolityzm, – omawia wysiłki na rzecz rozwoju nauki i szkolnictwa, wychowania, opieki nad biednymi, jedności chrześcijan i wolności religijnej (E.6.4), – ocenia inicjatywy na rzecz Kościoła i tolerancji religijnej podejmowane na ziemiach polskich (E.6.5), – prezentuje postaci i zaangażowanie polskich świętych i błogosławionych (E.7.2), – wyjaśnia, jakie elementy składają się na pojęcie: „Ojczyzna”, – wskazuje na potrzebę odpowiedzialności za Ojczyznę, – uzasadnia, dlaczego należy wypełniać określone powinności wobec Ojczyzny.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> – dowodzi swojego przywiązania do Ojczyzny, – przyjmuje odpowiedzialność za swoją Ojczyznę, – z szacunkiem odnosi się do Kościoła w Polsce (E.6.a), – wykazuje modlitewną troskę o swoją Ojczyznę (A.6.d). 	<p>Ocena tworzenia definicji.</p> <p>Zaangażowanie podczas analizy dokumentów Kościoła.</p> <p>Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych na temat odpowiedzialności.</p> <p>Ocena aktywności ucznia.</p> <p>Ocena odpowiedzi na pytania.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> – etos pracy oraz postawy patriotyczne w utworach literackich <p>Wychowanie do życia w rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – wartości związane z płciowością człowieka: męskość, kobiecość, miłość, małżeństwo, rodzina <p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> – role społeczne człowieka w związku z jego przynależnością do różnych grup społecznych <p>Historia</p> <ul style="list-style-type: none"> – rola zakonów w dziejach Europy – przykłady bohaterstwa żołnierzy polskich na frontach II wojny światowej

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
15.	Żyję tu i teraz – miłość do „małej ojczyzny”	Ukazanie roli katolików świeckich w życiu wspólnoty lokalnej. Kształtowanie postawy świadka żyjącego wiarą, przyjmującego odpowiedzialność za swoją „małą ojczyznę”.	Miłość do „małej ojczyzny”.	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia, na czym polega patriotyzm (E.7.4), – wylicza cechy „małej ojczyzny”, – podaje, że miłość do „małej ojczyzny” wypływa z miłości do Boga, – podaje definicję słowa: „parafia”, – wskazuje na miejsce świeckich we wspólnocie parafialnej, – wskazuje obszary aktywności katolików świeckich, – przytacza przykłady zaangażowania osób świeckich w parafiach, – dowodzi potrzeby pracy ludzi świeckich w parafii, – uzasadnia, dlaczego należy wypełniać określone powinności wobec Ojczyzny, – wyjaśnia rolę i zadania katolików świeckich, – wskazuje na potrzebę odpowiedzialności za „małą ojczyznę”, – uzasadnia potrzebę zaangażowania się na rzecz „małej ojczyzny”.
IV. Bóg kocha człowieka i chce jego szczęścia				
16.	Powołanie mężczyzny i kobiety	Ukazanie zadań wynikających z powołania mężczyzny i kobiety (A.11). Kształtowanie postawy odpowiedzialności za powierzony przez Boga dar męskości i kobiecości.	Powołanie mężczyzny i kobiety. Prawa i obowiązki mężczyzny i kobiety (A.11).	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia zadania, jakie otrzymał człowiek w momencie stworzenia (A.11), – przytacza tekst Pisma Świętego – Rdz 2,22-25, – podaje typowe cechy kobiet i mężczyzn, – omawia konsekwencje stworzenia człowieka mężczyzną i niewiastą (A.11.3), – uzasadnia zamiar Boga wobec człowieka (A.11.4), – wyjaśnia potrzebę poznawania osoby w jej odmienności płciowej, – porównuje cechy mężczyzn i kobiet, – rozróżnia, jakie zadania ma do wykonania mężczyzna, a jakie kobieta.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> – dowodzi swojego przywiązania do „małej ojczyzny”, – ocenia swoją działalność na rzecz „małej ojczyzny”, – występuje w obronie Kościoła w Polsce (E.7.c), – wyraża wdzięczność Bogu za wspólnotę parafialną, – z szacunkiem odnosi się do Kościoła w Polsce (E.7.a), – angażuje się w rozwój i działalność Kościoła w Polsce (E.7.b), – przyjmuje odpowiedzialność za to, by swoim życiem świadczyć o Chrystusie, – przyjmuje odpowiedzialność za swoją „małą ojczyznę”, – wykazuje modlitewną troskę o swoją „małą ojczyznę”. 	<p>Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych na temat patriotyzmu.</p> <p>Ocena poprawności dialogu i włączania się w rozmowę.</p> <p>Ocena aktywności na lekcji.</p> <p>Autorefleksja na temat miłości i odpowiedzialności za swoją „małą ojczyznę”.</p> <p>Ewaluacja.</p> <p>Sprawdzian wiadomości.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> – etos pracy oraz postawy patriotyczne w utworach literackich <p>Wychowanie do życia w rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – wartości związane z płciowością człowieka: męskość, kobiecość, miłość, małżeństwo, rodzina <p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> – role społeczne człowieka w związku z jego przynależnością do różnych grup społecznych <p>Historia</p> <ul style="list-style-type: none"> – rola zakonów w dziejach Europy – przykłady bohaterstwa żołnierzy polskich na frontach II wojny światowej
<ul style="list-style-type: none"> – szanuje godność własną i innych (A.11.b), – odpowiedzialnie kształtuje swoją seksualność jako Boży dar (A.11.c). 	<p>Ocena pracy indywidualnej.</p> <p>Obserwacja uczniów w toku ich pracy.</p> <p>Ocena aktywności podczas zajęć.</p> <p>Odpowiedź ustna na ocenę.</p> <p>Autorefleksja.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> – Biblia – fragmenty Księgi Rodzaju, Pieśni nad Pieśniami <p>Filozofia</p> <ul style="list-style-type: none"> – antropologia filozoficzna <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwój człowieka – badania prenatalne – zapłodnienie zewnątrz ustrojowe – płęć biologiczna

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
17.	Kolejność więzi na drodze powołania małżeńskiego	Ukazanie potrzeby budowania właściwych więzi między kobietą a mężczyzną. Kształtowanie właściwych relacji na drodze powołania małżeńskiego.	Więzi między kobietą a mężczyzną.	<ul style="list-style-type: none"> - nazywa, czym są więzi międzyludzkie, - wskazuje na Dekalog jako fundament budowania właściwych więzi, - podaje przykłady osób oraz świętych kierujących się miłością (C.15.3), - wyjaśnia teksty źródłowe mówiące o budowaniu więzi między kobietą a mężczyzną, - charakteryzuje Jezusa jako wzór przyjaciela, - uzasadnia potrzebę budowania właściwych więzi, - analizuje etapy dorastania do przyjaźni.
18.	Przygotowanie do miłości małżeńskiej – narzeczeństwo	Ukazanie narzeczeństwa jako czasu ostatecznej decyzji na zawarcie małżeństwa (C.15). Kształtowanie umiejętności poznawania drugiej osoby.	Narzeczeństwo – istota, cele, zadania (C.15).	<ul style="list-style-type: none"> - nazywa, czym jest: „narzeczeństwo”, - wymienia cele narzeczeństwa, - definiuje pojęcia: „wierność”, „czysta miłość”, „wstyd”, „wstydlivość” (C.15.2), - opisuje, na czym polega czystość i jej wartość przed małżeństwem i w małżeństwie (C.15.8), - wyjaśnia znaczenie zaręczyn na drodze przygotowania do małżeństwa, - analizuje naukę Kościoła na temat przygotowania do miłości małżeńskiej.
19.	Wychowanie do czystości przedmałżeńskiej	Ukazanie czystości przedmałżeńskiej jako wartości i zadania wychowawczego dla wszystkich środowisk życia młodego człowieka (C.15). Kształtowanie postawy odpowiedzialności za wychowanie do czystości przedmałżeńskiej.	Czystość przedmałżeńska – istota, cele (C.15).	<ul style="list-style-type: none"> - nazywa ciało człowieka świątynią Ducha Świętego, - wymienia środowiska odpowiedzialne za wychowanie do czystości, - definiuje pojęcia: „wierność”, „czysta miłość” (C.15.2), - podaje przykłady pracy nad czystością serca (C.15.9), - wyjaśnia znaczenie rodziny w wychowaniu do czystości przedmałżeńskiej, - uzasadnia, że czystość przedmałżeńska uczy odpowiedzialności za drugiego człowieka, - opisuje, na czym polega czystość i jej wartość przed małżeństwem i w małżeństwie (C.15.8).

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> - przyjmuje odpowiedzialność za właściwe relacje na drodze powołania małżeńskiego, - modli się o czystość serca dla siebie oraz przyszłego współmałżonka (C.15.c), - akceptuje i docenia własną płciowość (C.15.a), - troszczy się o czystość serca (C.15.b). 	<p>Ocena poprawności dialogu i włączania się w rozmowę. Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych. Odpowiedź ustna na ocenę. Ocena aktywności na lekcji. Autorefleksja.</p>	<p>Język polski - Biblia – fragmenty Księgi Rodzaju, Pieśni nad Pieśniami Filozofia - antropologia filozoficzna Biologia - rozwój człowieka - badania prenatalne - zapłodnienie zewnątrz ustrojowe - płęć biologiczna</p>
<ul style="list-style-type: none"> - podejmuje walkę z postawami zagrażającymi szczęściu (C.15.g), - przyjmuje odpowiedzialność za swoje powołanie i poznanie drugiej osoby. 	<p>Ocena analizy tekstów źródłowych. Refleksja obserwacyjna wypowiedzi uczniów. Zaangażowanie podczas rozmowy kierowanej. Ocena pracy domowej. Ewaluacja.</p>	<p>Język polski - Biblia – fragmenty Księgi Rodzaju, Pieśni nad Pieśniami Filozofia - antropologia filozoficzna Biologia - rozwój człowieka - badania prenatalne - zapłodnienie zewnątrz ustrojowe - płęć biologiczna</p>
<ul style="list-style-type: none"> - troszczy się o czystość serca (C.15.b), - modli się o czystość serca dla siebie oraz przyszłego współmałżonka (C.15.c), - inspiruje innych do zachowania czystości (C.15.d), - urzeczywistnia w swoim życiu postawę czystości (C.15.e). 	<p>Ocena odpowiedzi ustnej lub pisemnej. Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych na temat czystości przedmałżeńskiej. Ocena za właściwe uzupełnienie karty pracy. Ocena wypracowanych wniosków w trakcie zajęć.</p>	<p>Język polski - Biblia – fragmenty Księgi Rodzaju, Pieśni nad Pieśniami Filozofia - antropologia filozoficzna Biologia - rozwój człowieka - badania prenatalne - zapłodnienie zewnątrz ustrojowe - płęć biologiczna</p>

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
20.	Warunki ważne zawartego małżeństwa	Ukazanie warunków ważne zawartego małżeństwa w Kościele katolickim. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za godne zawarcie małżeństwa.	Warunki ważne zawartego małżeństwa.	<ul style="list-style-type: none"> – przytacza teksty źródłowe o ważności zawierania małżeństwa, – definiuje, czym jest: „przeszkoda małżeńska”, – wyjaśnia pochodzenie „przeszkód małżeńskich”, – klasyfikuje kategorie „przeszkód małżeńskich”, – określa stopnie pokrewieństwa i bliskiego powinowactwa, – przedstawia graficznie stopnie pokrewieństwa i powinowactwa, – analizuje warunki ważne zawartego małżeństwa.
21.	Czynności prawno-duszpasterskie sakramentu małżeństwa	Zapoznanie z czynnościami poprzedzającymi liturgię sakramentu małżeństwa. Kształtowanie postawy zmierzającej do spełnienia w małżeństwie wymagań prawa cywilnego i kościelnego.	Czynności prawno-duszpasterskie sakramentu małżeństwa.	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia czynności prawno-duszpasterskie niezbędne do przyjęcia sakramentu małżeństwa, – wycisza dokumenty potrzebne do dopełnienia formalności przedślubnych, – wyjaśnia, czemu służą zapowiedzi przedmałżeńskie, – wskazuje na stawiane przez Episkopat Polski wymagania przed zawarciem małżeństwa, – analizuje czynności kanonicznego badania narzeczonych.
22.	Liturgia sakramentu małżeństwa	Ukazanie liturgii sakramentu małżeństwa. Uświadomienie potrzeby pełnego i owocnego przeżycia liturgii zaślubin.	Liturgia sakramentu małżeństwa.	<ul style="list-style-type: none"> – przytacza tekst biblijny dotyczący Bożej woli wobec małżeństwa, – wymienia elementy liturgii sakramentu małżeństwa, – objaśnia znaczenie znaków, obrzędów i modlitw w ceremonii sakramentu małżeństwa, – analizuje wartość godnego przeżycia liturgii sakramentu małżeństwa.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> – podejmuje refleksję nad sposobem pozyskiwania wiedzy prawnej niezbędnej w przygotowaniu do zawarcia ważnego sakramentu małżeństwa, – przyjmuje postawę odpowiedzialności za godne zawarcie małżeństwa. 	<p>Ocena prezentacji uczniów.</p> <p>Ocena pracy ucznia z podręcznikiem.</p> <p>Ocena wykładu prowadzonego przez ucznia.</p> <p>Autorefleksja na temat warunków ważne zawartego małżeństwa.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> – Biblia – fragmenty Księgi Rodzaju, Pieśni nad Pieśniami <p>Filozofia</p> <ul style="list-style-type: none"> – antropologia filozoficzna <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwój człowieka – badania prenatalne – zapłodnienie zewnątrz ustrojowe – płęć biologiczna
<ul style="list-style-type: none"> – przyjmuje postawę zmierzającą do spełnienia w małżeństwie wymagań prawa cywilnego i kościelnego. 	<p>Zaangażowanie podczas analizy dokumentów Kościoła.</p> <p>Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych na temat czynności prawno-duszpasterskich sakramentu małżeństwa.</p> <p>Ocena inscenizacji uczniów.</p> <p>Odpowiedź ustna na ocenę.</p> <p>Ewaluacja.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> – Biblia – fragmenty Księgi Rodzaju, Pieśni nad Pieśniami <p>Filozofia</p> <ul style="list-style-type: none"> – antropologia filozoficzna <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwój człowieka – badania prenatalne – zapłodnienie zewnątrz ustrojowe – płęć biologiczna
<ul style="list-style-type: none"> – wybiera sposób dzielenia się wiedzą o liturgii sakramentu małżeństwa, – podejmuje refleksję nad odpowiedzialnością za owocne uczestnictwo w liturgii zaślubin. 	<p>Ocena analizy tekstów biblijnych i dokumentów Kościoła.</p> <p>Ocena wiadomości uczniów na temat ceremonii zaślubin.</p> <p>Ocena aktywności na lekcji.</p> <p>Powtórzenie wiadomości.</p> <p>Sprawdzian.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> – Biblia – fragmenty Księgi Rodzaju, Pieśni nad Pieśniami <p>Filozofia</p> <ul style="list-style-type: none"> – antropologia filozoficzna <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwój człowieka – badania prenatalne – zapłodnienie zewnątrz ustrojowe – płęć biologiczna

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
V. W miłości ku szczęśliwej rodzinie				
23.	Chrześcijańska wizja powołania do małżeństwa	Ukazanie chrześcijańskiej wizji małżeństwa. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za dar powołania do małżeństwa.	Powołanie do małżeństwa. Rodzina podstawowym miejscem życia i wychowania – zadania rodziny w planie stworzenia, zbawienia i uświęcenia (E.13).	<ul style="list-style-type: none"> – nazywa rodzinę podstawowym miejscem życia i wychowania (E.13), – wymienia zadania rodziny w planie stworzenia, zbawienia i uświęcenia (E.13), – podaje Boży zamysł wobec mężczyzny i kobiety, – wymienia cele małżeństwa, – wymienia obowiązki dzieci wobec rodziców oraz rodziców wobec dzieci (E.13.1), – objaśnia, czym jest wymiar wspólnotowy małżeństwa, – wyjaśnia znaczenie miłości w małżeństwie, – charakteryzuje definicję małżeństwa jako przymierza, – wskazuje na istotne przymioty małżeństwa, – omawia znaczenie modlitwy w rodzinie jako Kościele domowym (E.13.2), – analizuje teksty Pisma Świętego i nauczania Kościoła w odniesieniu do małżeństwa.
24.	Małżeństwo znakiem miłości Chrystusa do Kościoła	Ukazanie prawdy, że chrześcijańskie małżeństwo jest znakiem i wyrazem miłości Chrystusa do Kościoła. Kształtowanie dojrzałej postawy wobec małżeństwa jako sakramentu.	Małżeństwo znakiem miłości Chrystusa do Kościoła.	<ul style="list-style-type: none"> – podaje koncepcje małżeństwa jako rzeczywistości sakramentalnej, – wskazuje na obecność Chrystusa w życiu małżonków, – wyjaśnia, że spotkanie z Chrystusem w sakramencie małżeństwa nadaje sens i cel życiu małżeńskiemu i rodzinnemu, – porównuje miłość małżeńską do miłości Chrystusa i Kościoła, – redaguje modlitwę dziękczynną za obecność Chrystusa w rodzinach.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> – podejmuje refleksję nad odpowiedzialnością za dar powołania do małżeństwa, – inicjuje modlitwę w rodzinie lub za rodzinę (E.13.a), – pielęgnuje relacje w rodzinie (E.13.b), – troszczy się o członków rodziny (E.13.c). 	<p>Ocena znajomości tekstów biblijnych dotyczących małżeństwa.</p> <p>Ocena pracy w zespołach zadaniowych.</p> <p>Ocena analizy tekstów źródłowych.</p>	<p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny <p>Wychowanie do życia w rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym
<ul style="list-style-type: none"> – przyjmuje dojrzałą postawę wobec małżeństwa jako sakramentu, – odkrywa szczególne dary, którymi został obdarzony (E.10.a), – rozwija posiadane zdolności i dary Ducha Świętego w służbie innym.(E.10.b). 	<p>Ocena pracy w zespołach zadaniowych.</p> <p>Ocena sprawdzianu, kartkówki.</p> <p>Ocena aktywności na lekcji.</p>	<p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny <p>Wychowanie do życia w rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
25.	Cele i zadania małżeństwa	Ukazanie celów i zadań małżeństwa i rodziny. Kształtowanie odpowiedzialnej postawy wynikającej z założenia rodziny.	Małżeństwo – istota, cele, zadania. Prawo naturalne i prawo objawione (A.26).	<ul style="list-style-type: none"> – podaje przykłady z Pisma Świętego działania prawa naturalnego i prawa objawionego (A.26), – definiuje prawo moralne i łaskę Bożą jako niezbędną pomoc do zbawienia (A.26.1), – wymienia cele i zadania małżeństwa, – wyjaśnia, jak małżonkowie mogą realizować cele i zadania swojej rodziny, – stwierdza, że życie moralne jest fundamentem życia rodzinnego, – wskazuje na miłość, której dawcą jest Bóg, jako źródło budowania wzajemnych rodzinnych relacji.
26.	Jedność i nierozzerwalność małżeństwa	Ukazanie wartości nierozzerwalnego związku małżeńskiego w Kościele katolickim. Kształtowanie postawy wierności wobec składanych zobowiązań.	Przymioty małżeństwa – jedność i nierozzerwalność.	<ul style="list-style-type: none"> – definiuje pojęcie: „jedność małżeńska”, – podaje, czym jest nierozzerwalny związek małżeński, – wskazuje na potrzebę modlitwy o jedność i nierozzerwalność małżeństwa, – wyjaśnia różnicę między separacją a rozwodem w małżeństwie, – uzasadnia zamiar Boga wobec człowieka (A.11.4), – charakteryzuje przymiot jedności małżeństwa, – analizuje naukę Kościoła na temat jedności i wierności małżeńskiej.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> – respektuje w życiu prawo naturalne i kieruje się prawem objawionym (A.26.a), – przyjmuje odpowiedzialność za dobre relacje w rodzinie, – planuje modlitwę za rodziców. 	<p>Obserwacja indywidualnych wypowiedzi uczniów.</p> <p>Zaangażowanie podczas analizy dokumentów Kościoła.</p> <p>Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych.</p> <p>Wartościowanie wypowiedzi uczniów.</p> <p>Autorefleksja.</p>	<p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny <p>Wychowanie do życia w rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym
<ul style="list-style-type: none"> – przyjmuje odpowiedzialność za postawę wierności wobec składanych zobowiązań, – wyraża wdzięczność za dar stworzenia człowieka na obraz i podobieństwo Boże (A.11.a), – szanuje godność własną i innych osób (A.11.b). 	<p>Ocena zgłoszonych pytań do banku pytań tematycznych.</p> <p>Ocena refleksji ucznia nad jednością i nierozzerwalnością małżeństwa.</p>	<p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny <p>Wychowanie do życia w rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
27.	Treść przysięgi małżeńskiej	Ukazanie roli miłości, wierności i uczciwości w małżeństwie (C.15). Uświadomienie, że miłość, wierność i uczciwość małżeńska są konieczne dla dobra małżeństwa i rodziny.	Treść przysięgi małżeńskiej. Przymioty małżeństwa – wierność i uczciwość (C.15).	– wymienia i charakteryzuje drogi realizacji powołania (C.9.2), – podaje przykłady osób oraz świętych kierujących się miłością (C.15.3), – definiuje pojęcia: „wierność”, „czysta miłość”, „wstyd”, „wstydlivość” (C.15.2), – podaje treść przysięgi małżeńskiej, – wymienia przykłady wierności i uczciwości małżeńskiej, jakie dostrzega we współczesnym świecie, – wskazuje związek między seksualnością a godnością ludzką (C.15.4), – wskazuje na Boga jako wzór wierności małżonków, – opisuje istotę miłości małżeńskiej i jej cechy (C.15.1), – wyjaśnia znaczenie wierności i uczciwości małżeńskiej dla samych małżonków i ich rodziny, – uzasadnia konieczność troski o rozwój miłości małżeńskiej.
28.	Budowanie więzi miłości małżeńskiej	Ukazanie znaczenia budowania więzi miłości małżeńskiej (C.15). Pogłębienie motywacji do umacniania więzi rodzinnych.	Budowa więzi miłości małżeńskiej (C.15).	– wymienia czynniki wpływające na budowanie więzi w rodzinie, – wskazuje sposób budowania więzi małżeńskiej, – definiuje pojęcia: „wierność”, „czysta miłość”, „wstyd”, „wstydlivość” (C.15.2), – podaje przykłady pracy nad czystością serca (C.15.9), – wyjaśnia znaczenie tekstów źródłowych akcentujących pogłębienie więzi miłości małżeńskiej, – opisuje istotę miłości małżeńskiej i jej cechy (C.15.1), – uzasadnia potrzebę pogłębienia miłości w małżeństwie, – ocenia znaczenie realizacji podstawowych potrzeb oraz kształtowania dojrzałej osobowości dla dobra i szczęścia rodzinnego.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
– rozpoznaje własne powołanie i podejmuje działania adekwatne do niego (C.9.a), – modli się o powołania i za powołanych (C.9.d), – akceptuje i docenia własną płciowość (C.15.a), – troszczy się o czystość serca (C.15.b), – modli się o czystość serca dla siebie oraz przyszłego współmałżonka (C.15.c), – inspiruje innych do zachowania czystości (C.15.d), – urzeczywistnia w swoim życiu postawę czystości (C.15.e), – podejmuje walkę z postawami zagrażającymi szczęściu (C.15.g), – przyjmuje odpowiedzialność za postawę miłości ofiarnej i bezinteresownej.	Ocena wypowiedzi uczniów. Zaangażowanie podczas analizy dokumentów Kościoła. Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych. Ocena konstruowania logicznych i poprawnych zdań.	Wiedza o społeczeństwie – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny Wychowanie do życia w rodzinie – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym
– przyjmuje odpowiedzialność za własne życie w świetle nauki Chrystusa i umacnianie więzi rodzinnych, – troszczy się o czystość serca (C.15.b), – modli się o czystość serca dla siebie oraz przyszłego współmałżonka (C.15.c), – urzeczywistnia w swoim życiu postawę czystości (C.15.e).	Ocena analizy tekstu źródłowego. Ocena aktywności w projektowaniu pozytywnych obrazów rzeczywistości. Ocena poprawności wypowiedzi.	Wiedza o społeczeństwie – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny Wychowanie do życia w rodzinie – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
29.	Boży obraz małżeństwa i rodziny w obliczu zagrożeń	Ukazanie wartości małżeństwa sakramentalnego w sytuacjach zagrożeń (C.15). Kształtowanie postawy wierności nauce Kościoła wobec współczesnych wizji małżeństwa i rodziny (E.13).	Wartość małżeństwa sakramentalnego w sytuacjach zagrożeń (C.15). Rodzina podstawowym miejscem życia i wychowania. Zadania rodziny w planie stworzenia, zbawienia i uświęcenia (E.13). Kościół wobec ideologii <i>gender</i> i <i>in vitro</i> .	– wymienia rodzaje zagrożeń dla współczesnych małżeństw (C.15.11), – wskazuje na godność i piękno człowieka, – wyjaśnia wartość małżeństwa jako związku kobiety i mężczyzny, – uzasadnia potrzebę budowania małżeństwa na fundamencie wiary, – analizuje nauczanie Kościoła o wizji małżeństwa i rodziny, – omawia znaczenie modlitwy w rodzinie jako Kościele domowym (E.13.2).
30.	Powołanie do macierzyństwa i ojcostwa	Ukazanie macierzyństwa i ojcostwa jako daru powołania Bożego (C.15). Kształtowanie postawy odpowiedzialności za dar ojcostwa i macierzyństwa.	Macierzyństwo i ojcostwo jako dar powołania Bożego (C.15; E.13). Zadania matki i ojca w rodzinie.	– wymienia zadania ojca i matki w rodzinie, – identyfikuje macierzyństwo i ojcostwo z realizacją Bożego powołania (E.13), – wymienia obowiązki dzieci wobec rodziców oraz rodziców wobec dzieci (E.13.1), – wyjaśnia, co jest istotnym celem rodzicielstwa, – wyjaśnia, że dziecko jest darem Boga i owocem miłości rodziców (C.15.10), – objaśnia sposoby okazywania miłości przez rodziców, – redaguje list, w którym wyrazi wdzięczność rodzicom za trud wychowania, – wykonuje kolaż obrazujący realizację powołania do ojcostwa i macierzyństwa.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
– przyjmuje postawę wierności nauce Kościoła wobec współczesnych wizji małżeństwa i rodziny, – inspiruje innych do zachowania czystości (C.15.d), – akceptuje nauczanie Kościoła odnośnie do życia i rodzicielstwa (C.15.f), – podejmuje walkę z postawami zagrażającymi szczęściu (C.15.g), – inicjuje modlitwę w rodzinie lub za rodzinę (E.13.a), – pielęgnuje relacje w rodzinie (E.13.b), – troszczy się o członków rodziny (E.13.c), – chętnie pomaga (E.13.d).	Ocena analizy nauczania Kościoła dotycząca małżeństwa. Ocena wykonanego plakatu. Ocena pracy domowej.	Wiedza o społeczeństwie – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny Wychowanie do życia w rodzinie – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym
– przyjmuje odpowiedzialność za swoje przygotowanie do pełnienia ról rodzicielskich w przyszłym życiu, – modli się o czystość serca dla siebie oraz przyszłego współmałżonka (C.15.c), – akceptuje nauczanie Kościoła odnośnie do życia i rodzicielstwa (C.15.f), – podejmuje walkę z postawami zagrażającymi szczęściu (C.15.g), – pielęgnuje relacje w rodzinie (E.13.b).	Ocena pracy zespołowej. Ocena wykonania kolażu. Ocena analizy tekstów źródłowych. Zaangażowanie podczas analizy dokumentów Kościoła. Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych.	Wiedza o społeczeństwie – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny Wychowanie do życia w rodzinie – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
31.	Płodność małżeńska	Ukazanie daru płodności w kontekście naturalnych metod planowania rodziny. Kształtowanie odpowiedzialności za dar przekazywania życia.	Naturalne metody planowania rodziny.	<ul style="list-style-type: none"> – przytacza tekst biblijny mówiący o płodności i przekazywaniu życia, – wymienia naturalne metody planowania rodziny, – wyjaśnia, na czym polegają metody naturalnego planowania rodziny, – uzasadnia korzyści płynące z naturalnych metod planowania rodziny.
32.	Dziecko jako dar Boży – odpowiedzialne rodzicielstwo	Ukazanie małżonków jako współpracowników Boga w dziele przekazywania życia (C.15). Wychowanie do odpowiedzialnego rodzicielstwa (E.13).	Dziecko – dar Boży. Małżonkowie – współpracownicy Boga w dziele przekazywania życia (C.15). Odpowiedzialne rodzicielstwo – zasady (E.13).	<ul style="list-style-type: none"> – przytacza teksty Pisma Świętego i nauczania Kościoła mówiące o przekazywaniu życia, – definiuje, czym jest „odpowiedzialne rodzicielstwo”, – wyjaśnia, że dziecko jest darem Boga i owocem miłości rodziców, – określa zasady odpowiedzialnego rodzicielstwa, – analizuje, jak zapewnić szczęście, zdrowie i trwałość swojej rodzinie.
33.	Wartość życia ludzkiego	Ukazanie wartości życia ludzkiego (C.14). Kształtowanie postawy szacunku dla życia od momentu poczęcia aż do naturalnej śmierci.	Wartość życia ludzkiego (C.14). Wartości <i>pro life</i> .	<ul style="list-style-type: none"> – nazywa życie ludzkie wartością, – wymienia współczesne zagrożenia życia ludzkiego (C.14.10), – wymienia sposoby poszanowania życia i godności człowieka (C.14.4), – wyjaśnia, że życie ludzkie jest święte (C.14.2), – objaśnia stanowisko Kościoła wobec zagrożeń życia, – uzasadnia, że Bóg jest Panem życia (C.14.1), – uzasadnia potrzebę głoszenia wartości życia (C.14.3), – przewiduje skutki stosowania eksperymentów medycznych.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
– przyjmuje odpowiedzialność za dar płodności.	Dyskusja. Odpowiedź ustna na ocenę.	Wiedza o społeczeństwie – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny Wychowanie do życia w rodzinie – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym
– przyjmuje postawę odpowiedzialnego rodzicielstwa, – akceptuje nauczanie Kościoła odnośnie do życia i rodzicielstwa (C.15.f), – podejmuje walkę z postawami zagrażającymi szczęściu (C.15.g), – pielęgnuje relacje w rodzinie (E.13.b), – troszczy się o członków rodziny (E.13.c), – chętnie pomaga (E.13.d).	Ocena tworzenia definicji. Ocena aktywności ucznia. Ocena odpowiedzi na pytania.	Wiedza o społeczeństwie – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny Wychowanie do życia w rodzinie – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym
– przyjmuje odpowiedzialną postawę wobec życia od momentu poczęcia aż do naturalnej śmierci, – wykazuje troskę o zdrowie i życie własne oraz innych (C.14.a), – broni zagrożonego życia (C.14.b), – identyfikuje się z wartościami <i>pro life</i> (C.14.c), – kształtuje pozytywne relacje z bliźnimi (C.14.e).	Ocena refleksji nad wartością ludzkiego życia. Ocena aktywności na lekcji. Ocena interpretacji tekstów z Pisma Świętego i <i>Katechizmu Kościoła Katolickiego</i> .	Wiedza o społeczeństwie – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny Wychowanie do życia w rodzinie – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
34.	Znaczenie rodziny w wychowaniu	Ukazanie prawdy, że rodzina jest podstawowym miejscem życia i wychowania. Kształtowanie postawy odpowiedzialnego przygotowywania się do założenia rodziny.	Rodzina – podstawowe miejsce życia i wychowania. Zadania rodziny w planie stworzenia, zbawienia i uświęcenia (E.13).	<ul style="list-style-type: none"> – podaje, jakie znaczenie ma rodzina w wychowaniu dzieci, – wymienia funkcje, jakie pełni rodzina, – definiuje pojęcia: „miłość”, „wdzięczność” i „szacunek” w kontekście IV przykazania (C.13.1), – wymienia obowiązki dzieci wobec rodziców oraz rodziców wobec dzieci, wiążąc je z czcią, jaką należy się samemu Bogu (C.13.3), – wymienia obowiązki dzieci wobec rodziców oraz rodziców wobec dzieci (E.13.1), – wyjaśnia tekst Pisma Świętego – Prz 6,20-23, – omawia znaczenie modlitwy w rodzinie jako Kościele domowym (E.13.2), – analizuje zadania rodziny w Bożym planie stworzenia (C.13.2), – wskazuje na rodzinę jako podstawę w wychowaniu w wierze i miłości (C.13.3), – uzasadnia, że miłość ma największą wartość w rodzinie i wychowaniu.
35.	Troska o kształtowanie pozytywnych więzi w małżeństwie i rodzinie	Ukazanie czynników wpływających na tworzenie pozytywnych więzi w małżeństwie i rodzinie. Kształtowanie postawy troski o dobre relacje w rodzinie.	Tworzenie pozytywnych więzi w małżeństwie i rodzinie – czynniki, zasady.	<ul style="list-style-type: none"> – przytacza zasady wpływające na tworzenie pozytywnych więzi w małżeństwie i rodzinie, – podaje, co najbardziej pogłębia więzi rodzinne, – wymienia elementy liturgii Kościoła domowego i uzasadnia potrzebę jej sprawowania (B.4.3), – uzasadnia, że najważniejsza w życiu małżeńskim i rodzinnym jest wzajemna miłość, – wyjaśnia znaczenie pozytywnych więzi w rodzinie.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> – podejmuje odpowiedzialność za dobre przygotowanie się do założenia rodziny, – przejawia postawę szacunku wobec rodziców i opiekunów (C.13.a), – modli się za rodziców i opiekunów (C.13.b), – inicjuje modlitwę w rodzinie lub za rodzinę (E.13.a), – pielęgnuje relacje w rodzinie (E.13.b), – troszczy się o członków rodziny (E.13.c), – chętnie pomaga (E.13.d). 	<p>Ocena analizy tekstów źródłowych.</p> <p>Ocena inscenizacji wykonanych przez grupy uczniów.</p> <p>Ocena analizy tekstu źródłowego.</p>	<p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny <p>Wychowanie do życia w rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym
<ul style="list-style-type: none"> – ocenia swoje zaangażowanie w tworzenie dobrych relacji w rodzinie, – przyjmuje odpowiedzialność za proces kształtowania pozytywnych więzi i dobrych relacji w rodzinie, – z szacunkiem przyjmuje sakramenty święte (B.4.a), – pogłębia relację z Panem Jezusem, – angażuje się w dzieła miłości (B.4.b). 	<p>Ocena umiejętności pracy z podręcznikiem.</p> <p>Ocena aktywności na lekcji.</p> <p>Ocena indywidualnych wypowiedzi uczniów.</p>	<p>Wiedza o społeczeństwie</p> <ul style="list-style-type: none"> – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny <p>Wychowanie do życia w rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
36.	Prawa i obowiązki w rodzinie	Ukazanie podstawowych praw i obowiązków regulujących życie w rodzinie (E.13). Kształtowanie postawy szacunku dla członków rodziny.	Podstawowe prawa i obowiązki regulujące życie w rodzinie (E.13).	– wymienia obowiązki dzieci wobec rodziców oraz rodziców wobec dzieci (E.13.1), – wyjaśnia słowa Pisma Świętego na temat relacji rodzinnych, – omawia znaczenie modlitwy w rodzinie jako Kościele domowym (E.13.2), – określa rolę rodziców w wychowaniu dzieci.
37.	Miejsce osób starszych w rodzinie	Ukazanie roli osób starszych w rodzinie (C.13). Kształtowanie postawy odpowiedzialności za osoby starsze.	Miejsce i rola osób starszych w rodzinie (C.13).	– wymienia wartości, które starsze osoby przekazują młodszym, – wymienia obowiązki dzieci wobec rodziców oraz rodziców wobec dzieci, wiążąc je z czcią, jaka należy się samemu Bogu (C.13.3), – wskazuje na środowisko rodzinne jako miejsce życia osób starszych, – objaśnia, na czym polega odpowiedzialność za osoby starsze, – wyjaśnia, co znaczy czcić ludzi starszych, – analizuje zadania rodziny w Bożym planie stworzenia (C.13.2).
38.	Święta Rodzina wzorem życia rodzinnego	Ukazanie Świętej Rodziny jako wzoru życia małżeńskiego i rodzinnego (A.15). Kształtowanie postawy zmierzającej do świętości małżeńskiej i rodzinnej.	Święta Rodzina –wzór życia małżeńskiego i rodzinnego (A.15).	– nazywa Świętą Rodzinę wzorem do naśladowania przez współczesne rodziny, – wymienia cechy Maryi i Józefa jako przykłady na drodze rozwoju życia duchowego, – wyjaśnia, że Święta Rodzina zawierzyła Bogu, – określa postawę Jezusa, Maryi i Józefa w ich wzajemnych relacjach, – redaguje modlitwę w intencji rodziny za pośrednictwem św. Jana Pawła II.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
– przyjmuje odpowiedzialną postawę w relacjach rodzinnych, – ocenia swoje postępowanie względem rodziny, – inicjuje modlitwę w rodzinie lub za rodzinę (E.13.a), – pielęgnuje relacje w rodzinie (E.13.b), – troszczy się o członków rodziny (E.13.c), – chętnie pomaga (E.13.d).	Ocena współpracy uczniów podczas pracy w grupach. Ocena efektów pracy w grupach. Ocena wiadomości ogólnych.	Wiedza o społeczeństwie – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny Wychowanie do życia w rodzinie – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym
– przyjmuje postawę odpowiedzialności za osoby starsze, – przejawia postawę szacunku wobec rodziców i opiekunów (C.13.a), – modli się za rodziców i opiekunów (C.13.b).	Ocena zespołów uczniów realizujących projekt lekcyjny. Ocena indywidualnych wypowiedzi uczniów, ewaluacja.	Wiedza o społeczeństwie – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny Wychowanie do życia w rodzinie – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym
– przyjmuje odpowiedzialność za postawę zmierzającą do świętości małżeńskiej, – przygotowuje się do owocnego przeżywania Świąt Bożego Narodzenia (A.15.a).	Ocena treści wniosków wypracowanych w grupach. Zaangażowanie podczas analizy dokumentów Kościoła. Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych. Ocena notatek uczniów wypracowanych podczas katechezy. Ocena aktywności na lekcji.	Wiedza o społeczeństwie – Małżeństwo, wspólnota majątkowa, prawa i obowiązki rodziców oraz dziecka, w tym pełnoletniego, obowiązek alimentacyjny Wychowanie do życia w rodzinie – prawa i obowiązki małżonków i rodziców; prawa dziecka oraz obowiązki państwa wobec rodziny – odpowiedzialność w przeżywaniu własnej płciowości – odpowiedzialność za sferę seksualną i prokreację – metody rozpoznawania płodności – antykoncepcja – jej rodzaje i skutki w aspekcie medycznym, psychologicznym i moralnym

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
39.	Rodzina Kościołem domowym	Ukazanie rodziny chrześcijańskiej jako Kościoła domowego i roli sakramentów w życiu rodziny. Kształtowanie odpowiedzialności za życie sakramentalne rodziny i za rozwój wiary w rodzinie.	Rodzina – Kościół domowy. Życie sakramentalne w rodzinie.	<ul style="list-style-type: none"> – nazywa rodzinę chrześcijańską Kościołem domowym, – definiuje, czym jest: „sakrament”, – wymienia elementy liturgii Kościoła domowego i uzasadnia potrzebę jej sprawowania (B.4.3), – wyjaśnia naukę Kościoła o zadaniach małżonków w rodzinie, – wyjaśnia, na czym polega świadectwo chrześcijańskiego życia (F.1.1), – wyjaśnia, że świadectwo jest podstawowym sposobem głoszenia Ewangelii (F.1.2), – wykonuje plakat obrazujący sposób wspólnego przeżywania sakramentów świętych w rodzinie, – charakteryzuje teologię sakramentów w służbie wspólnoty (B.7.1), – uzasadnia, że małżeństwo jest sakramentem w służbie drugiemu człowiekowi (B.7.2), – interpretuje teksty i czynności obecne w liturgii sakramentów w służbie wspólnoty (B.7.3), – uzasadnia obowiązek dawania świadectwa przez uczniów Chrystusa (F.1.3).

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> – ocenia swoje zaangażowanie we wspólnotowe praktykowanie sakramentów w rodzinie, – docenia wartość systematycznego udziału w niedzielnej i świątecznej Eucharystii (B.4.c), – jest przekonany o konieczności służby innym ludziom wynikającej z przyjętych sakramentów (B.7.a), – wyraża ufność w pomoc Bożą udzielaną w sakramentach w służbie wspólnoty (B.7.b), – daje świadectwo swojej wiary (F.1.a). 	<p>Ocena współpracy uczniów podczas pracy w grupach. Ocena poprawności przedstawienia efektów pracy w grupach. Ocena pracy domowej. Powtórzenie wiadomości Sprawdzian.</p>	<p>Język polski: – Postawa wobec cierpiących na podstawie lektur (np. E.E. Schmitta „Oskar i pani Róża”) Wiedza o społeczeństwie: – Powołanie do życia w świecie, podstawa dialogu ze światem współczesnym – prawa człowieka: godność człowieka, podstawa różnych systemów moralnych, źródło powszechnych, przyrodzonych, nienaruszalnych i niezbywalnych wolności i praw człowieka; przeciwstawianie się zjawiskom braku tolerancji wobec różnych mniejszości – Odpowiedzialne korzystanie ze środków masowego przekazu: funkcje i rodzaje środków masowego przekazu; znajdowanie w mediach wiadomości na wskazany temat; różnica między informacją o faktach a komentarzem i opinią; rzetelność dziennikarzy; funkcje reklamy</p>

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
VI. „Śpiewajcie Panu pieśń nową” (Ps 96,1)				
40.	Kontempluję z Maryją oblicze Chrystusa	Ukazanie modlitwy różańcowej jako metody kontemplowania oblicza Chrystusa. Zachęcenie do odkrywania obecności i roli Maryi w swoim życiu. Wychowanie do modlitwy różańcowej (B.10).	Modlitwa różańcowa. Maryja w pobożności ludowej i polskiej tradycji katolickiej – tradycja, uroczystości i święta ku czci Maryi.	– definiuje pojęcie: „kontemplacja”, – streszcza naukę Kościoła na temat modlitwy różańcowej, – omawia sposoby obecności Maryi w pobożności ludowej i polskiej tradycji katolickiej (B.10.1), – wyjaśnia, dlaczego różaniec jest modlitwą kontemplacyjną, – określa, jaką rolę w kontemplowaniu oblicza Chrystusa pełni Maryja, – uzasadnia konieczność modlitwy w rodzinie.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
– przyjmuje odpowiedzialność za modlitwę różańcową w rodzinie, – pielęgnuje tradycje związane z pobożnością maryjną (B.10.a), – włącza się w obchody uroczystości i świąt ku czci Maryi (B.10.b), – modli się do Matki Bożej (B.10.c), – pogłębia swoją więź z Matką Bożą (B.10.d).	Ocena wiedzy uczniów o modlitwie różańcowej. Ocena uczniów w toku pracy. Ocena umiejętności zrozumienia pojęcia kontemplacja. Zaangażowanie podczas analizy dokumentów Kościoła. Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych.	Język polski – Gatunki literackie – Literackie środki wyrazu artystycznego – Wartości duchowe, moralne i sacrum w tekstach literatury i kultury – Teksty literatury i kultury Filozofia – Znaczenie sporu o istnienie Boga i rolę religii w życiu człowieka – Kryteria rzetelnej dyskusji w sporach światopoglądowych Język łaciński – Znaczenie języka łacińskiego i kultury antycznej w różnych dziedzinach współczesnej kultury i nauki Muzyka – Muzykowanie formą autoekspresji (śpiew, gra na instrumentach, taniec, komponowanie) – Film, reklama, sztuka, rozrywka, edukacja, religia jako obszary praktycznego zastosowania multimediów z użyciem muzyki – Religia jako obszar stosowania multimediów z użyciem muzyki Historia muzyki – Kultura muzyczna wczesnego średniowiecza związana z rozwojem chrześcijaństwa – Chorał gregoriański – powstanie – związek z liturgią Kościoła rzymskiego (antyfonarz) – formy i gatunki z nim związane: hymn, psalm, antyfona, msza, dramat liturgiczny (misterium) – Zabytki polskiej i europejskiej muzyki średniowiecznej (Bogurodzica, Gaude Mater Polonia, Chwała Tobie, Gospodzie i in.) – Twórcy muzyki sakralnej – Muzyka kościelna (msza i jej stałe części) – Współczesna muzyka religijna i chrześcijańska Plastyka – Dziedzictwo narodowe i regionalne – Lokalni twórcy i ich dzieła; sztuka regionu; dzieła lub wydarzenia o charakterze religijnym istotne dla kultury lokalnej zabytki i dzieła architektury najbliższej okolicy

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
41.	Radość życia wiecznego w Chrystusie	Ukazanie, czym jest zmartwychwstanie Chrystusa oraz jaki jest sens śmierci (A.24). Kształtowanie postawy odpowiedzialności za swoje życie w perspektywie życia wiecznego.	Zmartwychwstanie Chrystusa (A.24). Sens śmierci (A.24).	<ul style="list-style-type: none"> - podaje naukę Kościoła dotyczącą życia wiecznego i podaje przykłady zastosowania jej we własnym życiu (A.24.1), - nazywa, czym jest: „życie wieczne”, - podaje, że zmartwychwstały Chrystus jest drogą naszego zbawienia, - wyjaśnia, na czym polega kult świętych, - wskazuje, jak przygotować się do śmierci otwierającej drogę do życia wiecznego, - objaśnia, co prowadzi do życia wiecznego.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> - kształtuje perspektywę swojego życia wykraczającą poza doczesność (A.24.a), - przyjmuje odpowiedzialność za dobre przygotowanie do śmierci. 	<p>Zaangażowanie podczas analizy dokumentów Kościoła. Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych. Ocena pracy indywidualnej. Obserwacja uczniów w toku ich pracy. Autorefleksja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Religia jako obszar zastosowania multimedialnych; film, prezentacja lub cykl fotografii na określony temat; krytyczna ocena materiałów multimedialnych Historia sztuki - Religijne konteksty i uwarunkowania przemian w dziejach sztuki - Sceny religijne w dziełach sztuk plastycznych - Sakralna funkcja dzieł sztuki - Ikonografia chrześcijańska Geografia - Zróżnicowanie religijne ludności świata i Polski oraz wpływ religii na życie społeczne i gospodarkę Wychowanie do życia w rodzinie - Małżeństwo, rodzina, macierzyństwo, rodzicielstwo - konstytucyjnie chronione wartości związane z funkcjonowaniem jednostki w społeczeństwie
		<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gatunki literackie - Literackie środki wyrazu artystycznego - Wartości duchowe, moralne i sacrum w tekstach literatury i kultury - Teksty literatury i kultury Filozofia - Znaczenie sporu o istnienie Boga i rolę religii w życiu człowieka - Kryteria rzetelnej dyskusji w sporach światopoglądowych Język łaciński - Znaczenie języka łacińskiego i kultury antycznej w różnych dziedzinach współczesnej kultury i nauki Muzyka - Muzykowanie formą autoekspresji (śpiew, gra na instrumentach, taniec, komponowanie) - Film, reklama, sztuka, rozrywka, edukacja, religia jako obszary praktycznego zastosowania multimedialnych z użyciem muzyki - Religia jako obszar stosowania multimedialnych z użyciem muzyki Historia muzyki - Kultura muzyczna wczesnego średniowiecza związana z rozwojem chrześcijaństwa - Chorał gregoriański - powstanie - związek z liturgią Kościoła rzymskiego (antyfonarz)

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
42.	Rok liturgiczny w rodzinie	<p>Ukazanie znaczenia roku liturgicznego w życiu rodziny chrześcijańskiej (B.3). Ukazanie rytmu życia modlitewnego w rodzinie (D.11). Kształtowanie postawy odpowiedzialności za przeżywanie roku liturgicznego w rodzinie.</p>	<p>Rok liturgiczny w życiu rodziny chrześcijańskiej (B.3). Rytm życia modlitewnego w rodzinie (D.11).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - definiuje pojęcie: „liturgia”, - wymienia okresy roku liturgicznego w Kościele, - wymienia najważniejsze uroczystości i święta kościelne (B.3.2), - wyjaśnia rolę uczestnictwa w liturgii w wychowaniu człowieka, - omawia istotę roku liturgicznego jako rozwinięcia różnych aspektów jedynego Misterium Paschalnego (B.3.1), - omawia rytm modlitwy w cyklu roku liturgicznego, tygodnia i dnia (D.11.2),

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> - przyjmuje odpowiedzialność za wspólne celebrowanie roku liturgicznego w rodzinie, - angażuje się w obchody roku liturgicznego (B.3.a), - pogłębia więź z Chrystusem (B.3.b), - ma świadomość i przekonanie, że niedziela jest czasem radosnego świętowania z Bogiem i bliskimi (B.3.c), - podejmuje codzienne obowiązki w duchu „nieustannej modlitwy” (D.11.a), 	<p>Odpowiedź ustna na ocenę. Ocena sprawdzianu, kartkówki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - formy i gatunki z nim związane: hymn, psalm, antyfona, msza, dramat liturgiczny (misterium) - Zabytki polskiej i europejskiej muzyki średniowiecznej (Bogurodzica, Gaude Mater Polonia, Chwała Tobie, Gospodzie i in.) - Twórcy muzyki sakralnej - Muzyka kościelna (msza i jej stałe części) - Współczesna muzyka religijna i chrześcijańska Plastyka - Dziedzictwo narodowe i regionalne - Lokalni twórcy i ich dzieła; sztuka regionu; dzieła lub wydarzenia o charakterze religijnym istotne dla kultury lokalnej zabytki i dzieła architektury najbliższej okolicy - Religia jako obszar zastosowania multimediów; film, prezentacja lub cykl fotografii na określony temat; krytyczna ocena materiałów multimedialnych Historia sztuki - Religijne konteksty i uwarunkowania przemian w dziejach sztuki - Sceny religijne w dziełach sztuk plastycznych - Sakralna funkcja dzieł sztuki - Ikonografia chrześcijańska Geografia - Zróżnicowanie religijne ludności świata i Polski oraz wpływ religii na życie społeczne i gospodarkę Wychowanie do życia w rodzinie - Małżeństwo, rodzina, macierzyństwo, rodzicielstwo – konstytucyjnie chronione wartości związane z funkcjonowaniem jednostki w społeczeństwie
		<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gatunki literackie - Literackie środki wyrazu artystycznego - Wartości duchowe, moralne i sacrum w tekstach literatury i kultury - Teksty literatury i kultury Filozofia - Znaczenie sporu o istnienie Boga i rolę religii w życiu człowieka - Kryteria rzetelnej dyskusji w sporach światopoglądowych Język łaciński - Znaczenie języka łacińskiego i kultury antycznej w różnych dziedzinach

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
				<ul style="list-style-type: none"> - wskazuje na znaczenie wspólnej modlitwy w rodzinie, - opisuje sposoby przeżywania poszczególnych okresów liturgicznych w rodzinie, - analizuje skutki wspólnego przeżywania roku liturgicznego w rodzinie.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
- praktykuje każdy rodzaj modlitwy (D.11.b).		<p>współczesnej kultury i nauki</p> <p>Muzyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muzykowanie formą autoekspresji (śpiew, gra na instrumentach, taniec, komponowanie) - Film, reklama, sztuka, rozrywka, edukacja, religia jako obszary praktycznego zastosowania multimediów z użyciem muzyki - Religia jako obszar stosowania multimediów z użyciem muzyki <p>Historia muzyki</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kultura muzyczna wczesnego średniowiecza związana z rozwojem chrześcijaństwa - Chorał gregoriański - powstanie - związek z liturgią Kościoła rzymskiego (antyfonarz) - formy i gatunki z nim związane: hymn, psalm, antyfony, msza, dramat liturgiczny (misterium) - Zabytki polskiej i europejskiej muzyki średniowiecznej (Bogurodzica, Gaude Mater Polonia, Chwała Tobie, Gospodzie i in.) - Twórcy muzyki sakralnej - Muzyka kościelna (msza i jej stałe części) - Współczesna muzyka religijna i chrześcijańska <p>Plastyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dziedzictwo narodowe i regionalne - Lokalni twórcy i ich dzieła; sztuka regionu; dzieła lub wydarzenia o charakterze religijnym istotne dla kultury lokalnej - zabytki i dzieła architektury najbliższej okolicy - Religia jako obszar zastosowania multimediów; film, prezentacja lub cykl fotografii na określony temat; krytyczna ocena materiałów multimedialnych <p>Historia sztuki</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religijne konteksty i uwarunkowania przemian w dziejach sztuki - Sceny religijne w dziełach sztuk plastycznych - Sakralna funkcja dzieł sztuki - Ikonografia chrześcijańska <p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zróżnicowanie religijne ludności świata i Polski oraz wpływ religii na życie społeczne i gospodarkę

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
43.	Wspólne świętowanie łączy rodzinę	Ukazanie wspólnotowego wymiaru zwyczajów świątecznych pogłębiających więzi rodzinne (A.15). Kształtowanie umiejętności radosnego przeżywania świąt Bożego Narodzenia.	Wspólnotowy wymiar zwyczajów świątecznych pogłębiających więzi rodzinne (A.15).	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia zwyczaje Bożonarodzeniowe w tradycji rodziny polskiej, - przytacza teksty Pisma Świętego mówiące o narodzeniu Jezusa, - omawia wydarzenia związane z Bożym Narodzeniem i ich kontekst (A.15.1), - wyjaśnia rolę tradycji świątecznych w życiu rodziny, - określa znaczenie wspólnoty rodzinnej, - uzasadnia wartość kultywowania zwyczajów świątecznych w umacnianiu więzi rodzinnych.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
		Wychowanie do życia w rodzinie - Małżeństwo, rodzina, macierzyństwo, rodzicielstwo – konstytucyjnie chronione wartości związane z funkcjonowaniem jednostki w społeczeństwie
<ul style="list-style-type: none"> - analizuje, co może zmienić w swoim postępowaniu, aby wspólne świętowanie budowało więzi rodzinne, - planuje przeżycie świąt Bożego Narodzenia w atmosferze radości i miłości, - przyjmuje odpowiedzialność za rodzinne świętowanie, - przygotowuje się do owocnego przeżywania Świąt Bożego Narodzenia (A.15.a), - kształtuje postawę ucznia Jezusa zasłuchanego w Jego słowa i podążającego za Nim (A.15.b). 	<p>Zaangażowanie podczas analizy dokumentów Kościoła. Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych. Ocena notatek ucznia. Ocena znajomości obyczajów i tradycji świąt Bożego Narodzenia. Ocena aktywności na lekcji.</p>	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gatunki literackie - Literackie środki wyrazu artystycznego - Wartości duchowe, moralne i sacrum w tekstach literatury i kultury - Teksty literatury i kultury <p>Filozofia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Znaczenie sporu o istnienie Boga i rolę religii w życiu człowieka - Kryteria rzetelnej dyskusji w sporach światopoglądowych <p>Język łaciński</p> <ul style="list-style-type: none"> - Znaczenie języka łacińskiego i kultury antycznej w różnych dziedzinach współczesnej kultury i nauki <p>Muzyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muzykowanie formą autoekspresji (śpiew, gra na instrumentach, taniec, komponowanie) - Film, reklama, sztuka, rozrywka, edukacja, religia jako obszary praktycznego zastosowania multimediów z użyciem muzyki - Religia jako obszar stosowania multimediów z użyciem muzyki <p>Historia muzyki</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kultura muzyczna wczesnego średniowiecza związana z rozwojem chrześcijaństwa - Chorał gregoriański - powstanie - związek z liturgią Kościoła rzymskiego (antyfonarz) - formy i gatunki z nim związane: hymn, psalm, antyfona, msza, dramat liturgiczny (misterium) - Zabytki polskiej i europejskiej muzyki średniowiecznej (Bogurodzica, Gaude Mater Polonia, Chwała Tobie, Gospodzinie i in.) - Twórcy muzyki sakralnej - Muzyka kościelna (msza i jej stałe części) - Współczesna muzyka religijna i chrześcijańska <p>Plastyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dziedzictwo narodowe i regionalne - Lokalni twórcy i ich dzieła; sztuka

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
44.	Wydarzenia Wielkiego Tygodnia	<p>Ukazanie męki i śmierć Jezusa oraz ich rozumienie w świetle wiary.</p> <p>Ukazanie liturgii Triduum Paschalnego (A.16).</p> <p>Kształtowanie postawy dziękczynienia Bogu za dar Odkupienia.</p>	<p>Triduum Paschalne – istota, przesłanie, liturgia (A.16).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – nazywa, czym jest: „Triduum Paschalne”, – definiuje słowa: „misterium paschalne”, „pascha”, – wymienia okoliczności wydarzeń Wielkiego Tygodnia (A.16.1), – wyjaśnia symbolikę liturgii Wielkiego Tygodnia, – charakteryzuje wydarzenia zbawcze z ostatnich dni życia Jezusa i rozumie ich znaczenie dla swojej wiary, – przedstawia wydarzenia od śmierci krzyżowej Jezusa do zmartwychwstania, – wyjaśnia znaczenie słów: „zstąpił do piekieł” (A.16.2), – analizuje wybrane teksty Pisma Świętego, – omawia istotę liturgii Triduum Paschalnego (B.3.1).

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> – przyjmuje postawę wdzięczności Bogu za dar Odkupienia, – wyraża wdzięczność za zbawczą mękę i śmierć Jezusa (A.16.a), – jest przekonany o wartości udziału w nabożeństwie drogi krzyżowej i gorzkich żali (A.16.b). 	<p>Ocena wypowiedzi uczniów.</p> <p>Ocena treści wniosków wypracowanych w trakcie pracy w grupach.</p>	<p>regionu; dzieła lub wydarzenia o charakterze religijnym istotne dla kultury lokalnej zabytki i dzieła architektury najbliższej okolicy</p> <ul style="list-style-type: none"> – Religia jako obszar zastosowania multimediów; film, prezentacja lub cykl fotografii na określony temat; krytyczna ocena materiałów multimedialnych Historia sztuki – Religijne konteksty i uwarunkowania przemian w dziejach sztuki – Sceny religijne w dziełach sztuk plastycznych – Sakralna funkcja dzieł sztuki – Ikonografia chrześcijańska Geografia – Zróżnicowanie religijne ludności świata i Polski oraz wpływ religii na życie społeczne i gospodarkę Wychowanie do życia w rodzinie – Małżeństwo, rodzina, macierzyństwo, rodzicielstwo – konstytucyjnie chronione wartości związane z funkcjonowaniem jednostki w społeczeństwie <p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> – Gatunki literackie – Literackie środki wyrazu artystycznego – Wartości duchowe, moralne i sacrum w tekstach literatury i kultury – Teksty literatury i kultury Filozofia – Znaczenie sporu o istnienie Boga i rolę religii w życiu człowieka – Kryteria rzetelnej dyskusji w sporach światopoglądowych Język łaciński – Znaczenie języka łacińskiego i kultury antycznej w różnych dziedzinach współczesnej kultury i nauki Muzyka – Muzykowanie formą autoekspresji (śpiew, gra na instrumentach, taniec, komponowanie) – Film, reklama, sztuka, rozrywka, edukacja, religia jako obszary praktycznego zastosowania multimediów z użyciem muzyki – Religia jako obszar stosowania multimediów z użyciem muzyki Historia muzyki – Kultura muzyczna wczesnego średniowiecza związana z rozwojem chrześcijaństwa

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
45.	Zmartwychwstanie – odkrywanie nadziei na nowe życie w Chrystusie	Ukazanie wydarzeń zmartwychwstania oraz jego sensu i znaczenia (A.17). Kształtowanie postawy życia w świetle prawdy o zmartwychwstaniu.	Zmartwychwstanie Chrystusa – sens i znaczenie (A.17).	– definiuje czym są: „epifanie” i „chrystofanie”, – wymienia wydarzenia z życia Jezusa od zmartwychwstania do wniebowstąpienia, – podaje, jakie jest znaczenie zmartwychwstania Chrystusa, – ukazuje sens i znaczenie zmartwychwstania Chrystusa (A.17.1),

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
		<ul style="list-style-type: none"> - Chorał gregoriański - powstanie - związek z liturgią Kościoła rzymskiego (antyfonarz) - formy i gatunki z nim związane: hymn, psalm, antyfona, msza, dramat liturgiczny (misterium) - Zabytki polskiej i europejskiej muzyki średniowiecznej (Bogurodzica, Gaude Mater Polonia, Chwała Tobie, Gospodzinie i in.) - Twórcy muzyki sakralnej - Muzyka kościelna (msza i jej stałe części) - Współczesna muzyka religijna i chrześcijańska Plastyka <ul style="list-style-type: none"> - Dziedzictwo narodowe i regionalne - Lokalni twórcy i ich dzieła; sztuka regionu; dzieła lub wydarzenia o charakterze religijnym istotne dla kultury lokalnej zabytki i dzieła architektury najbliższej okolicy - Religia jako obszar zastosowania multimediów; film, prezentacja lub cykl fotografii na określony temat; krytyczna ocena materiałów multimedialnych Historia sztuki <ul style="list-style-type: none"> - Religijne konteksty i uwarunkowania przemian w dziejach sztuki - Sceny religijne w dziełach sztuk plastycznych - Sakralna funkcja dzieł sztuki - Ikonografia chrześcijańska Geografia <ul style="list-style-type: none"> - Zróżnicowanie religijne ludności świata i Polski oraz wpływ religii na życie społeczne i gospodarkę Wychowanie do życia w rodzinie <ul style="list-style-type: none"> - Małżeństwo, rodzina, macierzyństwo, rodzicielstwo – konstytucyjnie chronione wartości związane z funkcjonowaniem jednostki w społeczeństwie
– rozwija postawę chrześcijańskiej nadziei (A.17.a), – kształtuje swoje życie w świetle prawdy o zmartwychwstaniu i w perspektywie życia wiecznego (A.17.b), – traktuje Chrystusa jako źródło nadziei odnośnie do własnego życia, obecnego i przyszłego (A.17.c).	Ocena wypowiedzi uczniów. Ocena treści wniosków wypracowanych w trakcie pracy w grupach. Zaangażowanie podczas analizy dokumentów Kościoła.	<p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gatunki literackie - Literackie środki wyrazu artystycznego - Wartości duchowe, moralne i sacrum w tekstach literatury i kultury - Teksty literatury i kultury Filozofia <ul style="list-style-type: none"> - Znaczenie sporu o istnienie Boga i rolę religii w życiu człowieka - Kryteria rzetelnej dyskusji w sporach

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
				<ul style="list-style-type: none"> - omawia wydarzenia z życia Jezusa od zmartwychwstania do wniebowstąpienia, - wymienia sytuacje ukazujące się Zmartwychwstałego (A.17.2), - przedstawia wybrane wydarzenia z życia Jezusa po zmartwychwstaniu.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
	Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych.	<p>światopoglądowych</p> <p>Język łaciński</p> <ul style="list-style-type: none"> - Znaczenie języka łacińskiego i kultury antycznej w różnych dziedzinach współczesnej kultury i nauki <p>Muzyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muzykowanie formą autoekspresji (śpiew, gra na instrumentach, taniec, komponowanie) - Film, reklama, sztuka, rozrywka, edukacja, religia jako obszary praktycznego zastosowania multimediów z użyciem muzyki - Religia jako obszar stosowania multimediów z użyciem muzyki <p>Historia muzyki</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kultura muzyczna wczesnego średniowiecza związana z rozwojem chrześcijaństwa - Chorał gregoriański - powstanie - związek z liturgią Kościoła rzymskiego (antyfonarz) - formy i gatunki z nim związane: hymn, psalm, antyfona, msza, dramat liturgiczny (misterium) - Zabytki polskiej i europejskiej muzyki średniowiecznej (Bogurodzica, Gaude Mater Polonia, Chwała Tobie, Gospodzie i in.) - Twórcy muzyki sakralnej - Muzyka kościelna (msza i jej stałe części) - Współczesna muzyka religijna i chrześcijańska <p>Plastyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dziedzictwo narodowe i regionalne - Lokalni twórcy i ich dzieła; sztuka regionu; dzieła lub wydarzenia o charakterze religijnym istotne dla kultury lokalnej - zabytki i dzieła architektury najbliższej okolicy - Religia jako obszar zastosowania multimediów; film, prezentacja lub cykl fotografii na określony temat; krytyczna ocena materiałów multimedialnych <p>Historia sztuki</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religijne konteksty i uwarunkowania przemian w dziejach sztuki - Sceny religijne w dziełach sztuk plastycznych - Sakralna funkcja dzieł sztuki - Ikonografia chrześcijańska

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
46.	Tajemnica Odkupienia źródłem chrześcijańskiej radości	Ukazanie wartości, jakie wynikają z ofiary Chrystusa (A.17). Kształtowanie postawy radości chrześcijańskiej.	Tajemnica Odkupienia – wartości wynikające z ofiary Chrystusa (A.17). Chrześcijańska radość.	– podaje istotę Tajemnicy Odkupienia jako źródła chrześcijańskiej radości (A.17.1), – wymienia dokument Kościoła pouczający o Tajemnicy Odkupienia, – wyjaśnia, że radość chrześcijańska jest świadectwem wiary uczniów Chrystusa, – wskazuje, czym charakteryzuje się chrześcijańska radość, – opisuje sposoby realizacji powołania chrześcijan do „radowania się w Panu”.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
– ocenia sposób realizacji swego powołania do życia w radości płynącej z Tajemnicy Odkupienia, – przyjmuje odpowiedzialność za postawę radości chrześcijańskiej, – kształtuje swoje życie w świetle prawdy o zmartwychwstaniu i w perspektywie życia wiecznego (A.17.b), – traktuje Chrystusa jako źródło nadziei odnośnie do własnego życia, obecnego i przyszłego (A.17.c).	Ocena uczniów w toku pracy. Zaangażowanie podczas analizy dokumentów Kościoła. Opiniowanie wypowiedzi indywidualnych. Ewaluacja.	Geografia – Zróżnicowanie religijne ludności świata i Polski oraz wpływ religii na życie społeczne i gospodarkę Wychowanie do życia w rodzinie – Małżeństwo, rodzina, macierzyństwo, rodzicielstwo – konstytucyjnie chronione wartości związane z funkcjonowaniem jednostki w społeczeństwie Język polski – Gatunki literackie – Literackie środki wyrazu artystycznego – Wartości duchowe, moralne i sacrum w tekstach literatury i kultury – Teksty literatury i kultury Filozofia – Znaczenie sporu o istnienie Boga i rolę religii w życiu człowieka – Kryteria rzetelnej dyskusji w sporach światopoglądowych Język łaciński – Znaczenie języka łacińskiego i kultury antycznej w różnych dziedzinach współczesnej kultury i nauki Muzyka – Muzykowanie formą autoekspresji (śpiew, gra na instrumentach, taniec, komponowanie) – Film, reklama, sztuka, rozrywka, edukacja, religia jako obszary praktycznego zastosowania multimediów z użyciem muzyki – Religia jako obszar stosowania multimediów z użyciem muzyki Historia muzyki – Kultura muzyczna wczesnego średniowiecza związana z rozwojem chrześcijaństwa – Chorał gregoriański – powstanie – związek z liturgią Kościoła rzymskiego (antyfonarz) – formy i gatunki z nim związane: hymn, psalm, antyfona, msza, dramat liturgiczny (misterium) – Zabytki polskiej i europejskiej muzyki średniowiecznej (Bogurodzica, Gaude Mater Polonia, Chwała Tobie, Gospodzinie i in.) – Twórcy muzyki sakralnej – Muzyka kościelna (msza i jej stałe części) – Współczesna muzyka religijna

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:
47.	Z Kościołem szanujmy pamięć bohaterów narodu	Ukazanie aktualności słów: Bóg, honor, Ojczyzna. Ukazanie najważniejszych faktów i postaci z historii Kościoła w Polsce w XX wieku (E.7). Kształtowanie postawy szacunku i pamięci dla bohaterów narodowych.	Fakty i postaci z historii Kościoła w Polsce w XX wieku (E.7). Aktualność słów: Bóg, honor, Ojczyzna.	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia cechy, jakimi odznacza się bohater narodu, - objaśnia potrzebę pamięci o bohaterach narodowych, - wskazuje na potrzebę odpowiedzialności za Ojczyznę, - opowiada o bohaterskich czynach dla Ojczyzny, - wyjaśnia, na czym polega patriotyzm. (E.7.4), - dowodzi aktualności słów: Bóg, honor, Ojczyzna.

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
<ul style="list-style-type: none"> - przyjmuje postawę szacunku i pamięci wobec bohaterów narodowych, - z szacunkiem odnosi się do Kościoła w Polsce (E.7.a), - angażuje się w rozwój i działalność Kościoła w Polsce (E.7.b), - występuje w obronie Kościoła w Polsce (E.7.c). 	<p>Ocena rozumienia hasła; Bóg, honor, Ojczyzna.</p> <p>Ocena pracy domowej.</p> <p>Ocena wiadomości uczniów dotyczących bohaterów narodu polskiego.</p> <p>Powtórzenie wiadomości</p> <p>Sprawdzian.</p>	<p>i chrześcijańska</p> <p>Plastyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dziedzictwo narodowe i regionalne - Lokalni twórcy i ich dzieła; sztuka regionu; dzieła lub wydarzenia o charakterze religijnym istotne dla kultury lokalnej - zabytki i dzieła architektury najbliższej okolicy - Religia jako obszar zastosowania multimedialnych - film, prezentacja lub cykl fotografii na określony temat; krytyczna ocena materiałów multimedialnych <p>Historia sztuki</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religijne konteksty i uwarunkowania przemian w dziejach sztuki - Sceny religijne w dziełach sztuk plastycznych - Sakralna funkcja dzieł sztuki - Ikonografia chrześcijańska <p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zróżnicowanie religijne ludności świata i Polski oraz wpływ religii na życie społeczne i gospodarkę <p>Wychowanie do życia w rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Małżeństwo, rodzina, macierzyństwo, rodzicielstwo - konstytucyjnie chronione wartości związane z funkcjonowaniem jednostki w społeczeństwie <p>Język polski</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gatunki literackie - Literackie środki wyrazu artystycznego - Wartości duchowe, moralne i sacrum w tekstach literatury i kultury - Teksty literatury i kultury <p>Filozofia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Znaczenie sporu o istnienie Boga i rolę religii w życiu człowieka - Kryteria rzetelnej dyskusji w sporach światopoglądowych <p>Język łaciński</p> <ul style="list-style-type: none"> - Znaczenie języka łacińskiego i kultury antycznej w różnych dziedzinach współczesnej kultury i nauki <p>Muzyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muzykowanie formą autoekspresji (śpiew, gra na instrumentach, taniec, komponowanie) - Film, reklama, sztuka, rozrywka, edukacja, religia jako obszary praktycznego zastosowania multimedialnych z użyciem muzyki - Religia jako obszar stosowania multimedialnych z użyciem muzyki

Lp.	TEMAT	CELE KATECHETYCZNE	TREŚCI	WYMAGANIA UCZEŃ:

POSTAWY UCZEŃ:	DIAGNOZOWANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	KORELACJE Z EDUKACJĄ SZKOLNĄ
		<p>Historia muzyki</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kultura muzyczna wczesnego średniowiecza związana z rozwojem chrześcijaństwa - Chorał gregoriański - powstanie - związek z liturgią Kościoła rzymskiego (antyfonarz) - formy i gatunki z nim związane: hymn, psalm, antyfona, msza, dramat liturgiczny (misterium) - Zabytki polskiej i europejskiej muzyki średniowiecznej (Bogurodzica, Gaude Mater Polonia, Chwała Tobie, Gospodzie i in.) - Twórcy muzyki sakralnej - Muzyka kościelna (msza i jej stałe części) - Współczesna muzyka religijna i chrześcijańska <p>Plastyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dziedzictwo narodowe i regionalne - Lokalni twórcy i ich dzieła; sztuka regionu; dzieła lub wydarzenia o charakterze religijnym istotne dla kultury lokalnej - zabytki i dzieła architektury najbliższej okolicy - Religia jako obszar zastosowania multimediów; film, prezentacja lub cykl fotografii na określony temat; krytyczna ocena materiałów multimedialnych <p>Historia sztuki</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religijne konteksty i uwarunkowania przemian w dziejach sztuki - Sceny religijne w dziełach sztuk plastycznych - Sakralna funkcja dzieł sztuki - Ikonografia chrześcijańska <p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zróżnicowanie religijne ludności świata i Polski oraz wpływ religii na życie społeczne i gospodarkę <p>Wychowanie do życia w rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Małżeństwo, rodzina, macierzyństwo, rodzicielstwo – konstytucyjnie chronione wartości związane z funkcjonowaniem jednostki w społeczeństwie